

CENTRE
CULTUREL
ARAGON
TRIOLET

SAISON 2021 / 2022 CULTU- -RELLE

PROGRAMME

DU CENTRE CULTUREL, DE L'ÉCOLE MUNICIPALE DES ARTS
ET DES MÉDIATHÈQUES

Ville d'Orly



www.mairie-orly.fr





Une saison pour vous, avec vous

Le Conseil de la culture a été renouvelé lors du conseil municipal du 4 février 2021. C'est une instance de concertation où 22 orlysiens apportent leur vision de la vie culturelle. Grâce à des temps d'échanges réguliers, les conseillers participent de manière dynamique à la programmation du Centre culturel Aragon Triolet. Ainsi, les spectacles proposés sont au plus près des envies des habitants. La hausse de la fréquentation de la salle Aragon et la satisfaction exprimée du public au sortir des spectacles en est la preuve.

LES MEMBRES DU CONSEIL DE LA CULTURE

Martine Bacri
Karine Bensard
Christine Bernard
Jean Canet
Mary-Paule Caplier
Thierry Caplier
Angelica Maria Cortes,
Farih Fazil
Chantal Gualbert

Philippe Hénot
Martine Hénot
Judith Laskar
Nagette Launay
Véronique Masia
Emmanuelle Octave
Moumina Outerbah
Julia Paisley
Roger Peres

Annie Prédal
Hector Ravanal
Pierre Stouvenel
Maryvonne Tréguier

édito

Cette saison 2021-2022 aura une saveur particulière, nous pourrons enfin nous retrouver au centre culturel et dans tous les lieux de culture d'Orly pour voir à nouveau fleurir les spectacles.

La plupart ont été concoctés par le précédent conseil de la culture pour la saison dernière. Nous vous proposerons aussi de belles nouveautés avec la venue notamment de Linda Lemay en tournée européenne, Alex Jaffray que vous connaissez peut-être pour l'avoir vu en tant qu'animateur de télématin sur France2 vient chez nous pour un one man show de haut vol.

Les artistes d'Orly seront comme toujours à l'honneur, Dounia Marie Jabbori, orlysiennne, danseuse professionnelle mais aussi professeure de danse à l'école municipale des arts nous fera découvrir sa dernière création co-produite par la ville pendant le festival Orly Temps Danse.

Koretta, chanteuse qui a vécu sa jeunesse dans notre ville viendra animer un de nos café-concert dont le succès n'est plus à démontrer et Madame Myong-Nam Kim, plasticienne orlysiennne reconnue internationalement pour ses œuvres sensibles nous invitera à une exposition immaculée.

Vous pourrez découvrir du théâtre, de la comédie, des concerts et plein d'autres formes artistiques ainsi que des expositions et une programmation cinéma variée.

Nous aurons de bons moments à vivre ensemble à Orly où la Culture n'est pas juste un mot mais une volonté plus que jamais affirmée car elle fait partie intégrante de la vie de la ville et favorise le bien-être de tous.

Belle saison culturelle à toutes et à tous !

Christine Janodet
Maire d'Orly

Nathalie Besniet
Maire Adjointe
en charge de la culture,
de la vie associative, des archives

Agenda

Saison culturelle 2021-2022

SEPTEMBRE

MAR 14 AU 26 – EXPOSITION
DIMANCHE À ORLY **P74**

SAM 18 – CINÉMA
OUVERTURE SAISON **P6**

VEN 24 – THÉÂTRE, MUSIQUE
OUVERTURE SAISON **P9**

OCTOBRE

Dialogue solidaire #5

VEN 1^{ER} – DANSE
LES DISPARUS · C^{ie} No MaD **P10**

1^{ER} AU 10 – EXPOSITION PHOTOS
MONIQUE HERVO **P75**

SAM 2 – CINÉMA
MONIQUE H ET LE SILENCE DU FLEUVE **P11**

Festival-de-Marne

VEN 8 – CONCERT
OUMOU SANGARÉ · 1^{ère} partie LONNY **P13**

DIM 10 – CONCERT SAINT GERMAIN
DUO ARYAGA **P91**

DIM 17 – CONCERT
JE VOUS PARLE D'UN TEMPS
Cabaret les 3 Mailletz **P14**

MER 20 – CONCERT, JEUNE PUBLIC
MUERTO O VIVO · C^{ie} Mon Grand l'Ombre **P15**

VEN 22 – THÉÂTRE
UN BATEAU POUR LA FRANCE
C^{ie} Arthéma **P16**

JEU 28 – THÉÂTRE, JEUNE PUBLIC
BOUCLE D'OR ET LES TROIS OURS
C^{ie} Arthéma **P17**

HALLOWEEN

DIM 31 – CINÉMA
ET CENTRE CULTUREL HANTÉ **P65-P76**

NOVEMBRE

Nuit de la solidarité

SAM 6 – CONCERT
HK ET LES SALTIMBANQUES **P19**

SAM 6 AU SAM 27 – EXPOSITION
CONCOURS ORLY HAZ'ARTS **P77**

MER 17 – THÉÂTRE, JEUNE PUBLIC
L'OMBRE DE TOM · C^{ie} le bel après-minuit **P20**

VEN 19 – CONCERT
EMANUELA IANNUCCELLI **P21**

SAM 20 – CINÉMA, MINI-CONCERT
SOIRÉE SOLIDARITÉ
AVEC LES RÉFUGIÉS SYRIENS **P22**

Festival l'œil vers... La Colombie

DIM 21 NOV AU 7 DEC – CINÉMA **P68**

MER 24 – THÉÂTRE
MIRAD, UN GARÇON DE BOSNIE
C^{ie} Amin Théâtre **P23**

Journée internationale de luttes contre les violences faites aux femmes

JEU 25 – CINÉMA
OÙ VA LA NUIT DE MARTIN PROVOST **P69**

DIM 28 – CONCERT SAINT GERMAIN
NORDVIND **P92**

VEN 26 – THÉÂTRE
CONFESSION D'UNE FEMME HACHÉE
C^{ie} Nanoua **P25**

DÉCEMBRE

VEN 3 – CONCERT
KORETTA LIVE SHOW **P26**

MAR 14 – CONCERT
LITTLE ROCK STORY **P27**

SAM 11 – CINÉMA
ÉVÈNEMENT DE NOËL **P65**

DIM 12 – CONCERT SAINT GERMAIN
ENSEMBLE VOCAL CRESCENDO **P93**

VEN 17 – THÉÂTRE, CIRQUE
LE PUIITS · C^{ie} Jupon **P28**

JANVIER

JEU 6 – THÉÂTRE
UNE BOUTEILLE À LA MER
C^{ie} de briques et de craies **P29**

JEU 13 JAN AU SAM 5 FÉV – EXPOSITION
MYOUNG-NAM KIM **P78**

VEN 14 – CONCERT
LYNDA LEMAY, LA VIE EST UN CONTE
DE FOUS **P31**

Nuit de la lecture

SAM 15 – THÉÂTRE
SHAKE THE TEMPEST !
C^{ie} Sandrine Anglade **P32**

MER 19 – THÉÂTRE, JEUNE PUBLIC
DEDANS MOI, LES ÉMOTIONS EN COULEUR
Filomène et C^{ie} **P33**

VEN 21 – HUMOUR ALEX JAFFRAY, LE SON D'ALEX	P34
MER 26 – THÉÂTRE, JEUNE PUBLIC IL Y A UNE FILLE DANS MON ARBRE C ^o les chants des lames	P35
VEN 28 – THÉÂTRE L'ÉCOLE DES FEMMES · C ^o Viva	P36

FÉVRIER

32^{ème} Festival de cinéma jeune public en Val-de-Marne

CINÉ JUNIOR THÈME 2022 : ESPRIT DE FAMILLE	
DU 2 AU 15 FÉV – EXPOSITION	P79
SAM 5 – CINÉMA LA JOURNÉE ÉVÉNEMENT	P70

VEN 4 – THÉÂTRE, DANSE LES MOTS D'AMOUR · C ^o Zambra	P37
DIM 6 – CONCERT SAINT GERMAIN AY FORTUNA CRUEL	P94
DIM 13 – THÉÂTRE, HUMOUR POUR LE MEILLEUR ET POUR LE DIRE	P38
JEU 17 FEV AU DIM 13 MARS – EXPOSITION PORTRAITS DE CAVALIÈRES, LA FEMME ET LE CHEVAL	P80
VEN 18 – THÉÂTRE, HUMOUR BIQUETTE · C ^o 2L au quintal	P39
JEU 24 – THÉÂTRE, JEUNE PUBLIC LE RÊVE DE MON PÈRE C ^o Pascal Rousseau	P40

MARS

Journée internationale des droits des femmes

MAR 8 – THÉÂTRE, MUSIQUE NINA LISA · Lamastrock productions	P41
---	------------

Festival Orly Temps Danse

SAM 12 – DANSE MÛT · C ^o Tango Sumo	P42
MER 16 – DANSE, JEUNE PUBLIC LA CLÉ DES SONGES · C ^o Fann'Arz	P43
JEU 17 – DANSE, CINÉMA VIDÉO - DANSES URBAINES	P44
JEU 17 MARS AU DIM 10 AVRIL – EXPOSITION 50 ANS DE L'ÉCOLE MUNICIPALE DES ARTS	P80

VEN 18 – DANSE, MUSIQUE ODELA QUARTET	P45
SAM 19 – DANSE LE BATTLE D'ORLY	P47
MER 23 – DANSE, THÉÂTRE VOUS ÊTES ICI · C ^o Patrice de Bénédicti	P48
VEN 25 – DANSE, PERFORMANCE KITSOU DUBOIS ET CLAUDIA CATARZI	P49

Un dimanche dans la ville

DIM 27 – DANSE, THÉÂTRE /(SLASH) OU L'HOMME D C ^o Frichti concept	P50
DIM 27 – DANSE MIRAGE (UN JOUR DE FÊTE) · C ^o Dypitic	P51

AVRIL

VEN 1^{ER} – DANSE, THÉÂTRE BALLET BAR · C ^o Pyramid	P53
DIM 3 – CONCERT SAINT GERMAIN QUATUOR LUDWIG	P 95
VEN 8 – HUMOUR CHRISTELLE CHOLLET, LE PITCH Cabucho Exploitation	P55
JEU 14 AVRIL AU DIM 1^{ER} MAI – EXPOSITION LAURÉATS 2021 CONCOURS ORLY HAZ'ARTS	P81
VEN 15 – HUMOUR GOGOL ET MAX · C ^o humor in concert	P56
VEN 22 – THÉÂTRE, CIRQUE UN FURIEUX DÉSIR DE BONHEUR Théâtre du Phare	P57
JEU 28 – CIRQUE, JEUNE PUBLIC VOLER DANS LES PLUMES · C ^o des plumés	P58

MAI

MER 11 – CONTE MUSICAL, JEUNE PUBLIC LE GRAND VOYAGE D'ANNABELLE C ^o 3C/DSLZ	P59
--	------------

Les artistes orlysiens sur scène

JEU 12 MAI AU 12 JUILLET – EXPOSITION ATELIERS DE CRÉATION ARTISTIQUES MUNICIPAUX ET DE L'ASSOCIATION LE CEROLE DES PEINTRES RETROUVÉS	P82-P83
--	----------------

FILM
5€
PASS
CINÉMA



14h30
animations
et goûter

16h film PIL

18h30 projection
unique et en
exclusivité
du film RESPECT



Ouverture saison cinéma

Cinéma

SAMEDI 18 SEPTEMBRE

SALLE ARAGON

Pil, une petite orpheline, vit dans les rues de la cité de Roc-en-Brume. Avec ses trois fouines apprivoisées, elle survit en allant chiper de la nourriture dans le château du sinistre régent Tristain, qui usurpe le trône. Un beau jour, pour échapper aux gardes qui la poursuivent, Pil se déguise en enfant en filant une robe de princesse. La voilà alors embarquée malgré elle dans une quête folle et délirante pour sauver Roland, l'héritier du trône victime d'un enchantement et transformé en... chapou (moitié chat, moitié poule). Une aventure qui va bouleverser tout le royaume et apprendre à Pil que la noblesse peut se trouver en chacun de nous.

De Julien Fournet

Animation – Durée 1h30 – Dès 6 ans

Le film **Respect**, suit l'ascension de la carrière d'Aretha Franklin, de ses débuts d'enfant de chœur dans l'église de son père à sa renommée internationale. RESPECT est la remarquable réelle histoire retraçant le parcours de cette icône de la musique.

De Liesl Tommy

**Avec Jennifer Hudson, Lodric D. Collins,
Forest Whitaker**
Biopic musical – 2h25

**Achat des places dès mercredi 15 septembre
directement à l'accueil du Centre culturel**



KoleKtif AlambiK

© villed'orly

Spectacles et événements

L'occasion de s'évader ensemble, de faire le plein de découvertes, de voyager, de rire, de danser et, parfois aussi, de s'interroger sur le monde qui nous entoure. De septembre à mai, une trentaine de spectacles et événements se succéderont au Centre culturel Aragon-Triolet. Des concerts, des pièces de théâtre, de la danse, one man show.... Du sérieux, de l'humour. Du contemporain comme du classique. Toujours choisis avec les Orlysiens du conseil de la culture, ces spectacles viennent directement à vous : au centre culturel comme au cœur de l'espace public. Ils sont proposés en soirée, en journée, en semaine ou le week-end sur des plages de temps libre comme sur le temps scolaire, pour s'adapter à la vie de chacun. Au côté des événements ponctuels et inédits à Orly, vous retrouvez évidemment vos rendez-vous devenus incontournables : le Festi'Val de Marne, les Théâtrales Charles Dullin, Dialogues Solidaires, la Nuit de la solidarité, le festival Orly Temps danse, le festival Ciné Junior, les pratiques amateurs....Pour ne rien manquer, réservez vite vos places !





**ENTRÉE
LIBRE**

(sur réservation)

Soirée d'ouverture de saison

Humour Musical / Dès 8 ans • 1h15

VEN. 24 SEPTEMBRE

SALLE ARAGON

Cette comédie musicale où quatre autochtones d'une planète, similaire à la nôtre, réclament la scène, prêts à vous séduire par le rire et les armes vous transporteront dans un univers étrange. Ils vous abreuveront a capella de mille genres de musiques apprises lors de leurs voyages à travers l'espace et le temps mais comme dans toute société, des conflits internes vont rapidement prendre le dessus. Pourtant, cette tribu légèrement dysfonctionnelle, avec ses rêves de grandeur, ses déséquilibres mentaux et sa pharmacopée millénaire vous mènera vers le chemin d'un avenir commun radieux.

Entrée libre - Réservation conseillée avant le 17 septembre sur mairie-orly.fr ou à l'accueil du Centre culturel

19h Accueil en musique

avec « Ça va valser »
de la compagnie
Les Rustines de l'ange

20h Présentation de la saison

20h30 THE PRIMITALS

Compagnie Yllana et
Primitals Brother
**Mise en scène : Joe
O'Curneen et Yllana**

22h Soirée conviviale et illumination de la façade du centre culturel

par le Kolektif
Alambik et sa
Distillerie d'Images.



Dialogues solidaires #5

VEN. 1^{ER} ET SAM. 2 OCTOBRE

SALLE ARAGON

Pour la 5^e année consécutive, l'association Passerelle Orly-Sud organise l'événement "Dialogues solidaires". L'occasion de porter sur notre ville un autre regard...

passerelle
Orly-Sud

Les Disparus

Compagnie No MaD

Chorégraphie · Mehdi Slimani

Danse / Dès 8 ans · 1h

VEN. 1^{ER} OCTOBRE / 20h30

Interprétée par huit danseurs, la chorégraphie prend des airs de « manifestation dansée ». Mouvement collectif venu exprimer cette France d'aujourd'hui et d'ailleurs, mêlée d'inquiétudes et d'espoirs, les ensembles se font et se défont, au rythme de mouvements qui les brisent et les recomposent. Couvre-feu, mobilisation, les pas de danse enchaînent et évoquent ces pages sombres de l'Histoire. Les corps, eux, se contractent et se tendent, se rassemblent et se révoltent.

Échange avec Mehdi Lalaoui Historien-Président de l'association au nom de la mémoire.

14h30 scolaires pour les élèves des collèges d'Orly suivie d'une rencontre avec les artistes de la compagnie No Mad.

10 €
TARIF UNIQUE



Dialogues solidaires #5 « Monique H » et « Le silence du fleuve »

Documentaires • Mehdi Lalaoui
Photographies • Monique Hervo

Documentaire + expo photos • Dès 8 ans • 1 h

SAM. 2 OCTOBRE / 19h30

SALLE ARAGON

Du 1^{er} au 10 octobre une exposition photographique de Monique Hervo.

Projection d'un documentaire suivi d'un débat avec Mehdi Lalaoui – Réalisateur Gilles Manceron, historien.

Mehdi Lalaoui décrit Monique Hervo : « Aujourd'hui âgée de 92 ans, elle n'a pas fait une carrière de photographe, mais a photographié toute sa vie le monde qui l'entoure. Elle a vécu dans le bidonville de la Folie à Nanterre de 1959 à 1971, date de sa résorption et contribua par ses écrits, dont « Chronique d'un bidonville, Nanterre en guerre d'Algérie » (Ed. Seuil). Cette passionnée de cinéma ne privilégie pas dans son objectif le visage de ses personnages ; elle nous fait ressentir leur présence, les évoque, les rend présents grâce aux « empreintes » qu'ils laissent à travers la ville.

Monique Hervo est un film de mouvement, un mouvement marqué de poses où seront convoqués le sensible et la beauté. Un mouvement lent qui nous permettra de prendre le temps de regarder le monde différemment. »

Réservation sur : www.passerelleorlysud.org

Tél : 06 30 08 93 26 ou 01 48 90 24 24.

5 €
TARIF UNIQUE





Oumou Sangaré

Chant • Oumou Sangaré
Guitare • Guimba Kouyaté
Chœurs • Abou Diarra, N'Goni,
Kandy Guira et Emma Lamadji



35° FESTIVAL DE MARNE / Concert

Dès 8 ans • 2h

VEN. 8 OCTOBRE / 20h30

SALLE ARAGON

L'ancienne petite vendeuse d'eau de Bamako, Oumou Sangaré, est devenue une star mondiale et même une icône pop avec le très moderne album « Mogoya ». C'est une version acoustique de cet opus que nous présentera cette battante, insoumise et révoltée, qui dénonce sans relâche l'excision, les mariages forcés et la polygamie.

Première partie - LONNY

Ses chansons naissent d'une rupture qui l'a figée quelque part en bordure du monde. Elle en a conçu une folk empathique mais intransigeante, entoilée de métaphores de la prostration, du deuil, de la reconquête d'une féminité...

20€/12€
**HORS
PASS**



Je vous parle d'un temps

Cabaret « Les trois Maillletz »

Café-concert / Dès 7 ans - 1h

DIM. 17 OCTOBRE / 15h

CAFÉ ARAGON

Le cabaret mythique parisien « Les Trois Maillletz » présente : Je vous parle d'un temps »

Ses chanteurs et musiciens revisitent le répertoire de la chanson française avec leur touche inimitable et multiculturelle.

Le cabaret du quartier latin, temple de la musique , où de nombreux talents se sont produits, est une référence du genre . Du lyrique, en passant par la world musique, venez découvrir les interprètes de l'in-temporalité des nuits parisiennes.

100 places. Réservation conseillée sur www.mairie-orly.fr ou sur place avant le 10 octobre.

SPECTACLE
8€/5€
PASS

SPECTACLE +
GOÛTER
(DE 16H À 17H)
14€/11€
PASS



Muerto o vivo

Compagnie Mon Grand L'Ombre

Auteurs • Sophie Laloy et Leïla Mendez

Mise en scène • Rama Grinberg

Ciné-spectacle bruitique / En famille • Dès 7 ans • 50 min

MER. 20 OCTOBRE / 14h30

SALLE ARAGON

Richard Lamaille, gouverneur tyrannique aux caprices sans borne, construit sa cité de verre. Lamaille city et ses habitants ne respirent que pour lui. Pourtant, un immeuble résiste à sa fureur créatrice : le DIE LIE LAMAILLE. On dit qu'il est habité par la mort en personne. Flic et Flac, deux andouilles de gendarmes sans peur et sans reproche, mènent l'enquête pour dégommer le Die Lie Lamaille. Leurs maladresses en chaîne conduiront Richard à la découverte des habitants de l'immeuble tant redouté : la communauté de Los Muertos, squelettes joyeux et délurés conduits par Muerta la glorieuse. Sous fond de fable à la mexicaine, Richard découvre l'envers du décor. Il devra bien faire une place pour cette mort joyeuse. Car rien n'échappe à la mort, voilà chose certaine. Un ciné spectacle musical joyeux et détonnant !

Scolaires : lundi 18 octobre 14h30, mardi 19 octobre 9h30 et 14h30

Un goûter sera proposé après le spectacle dans le café Aragon.

8€ / 5€
PASS



Un Bateau pour la France

(Report 2020)

Compagnie Arthéma

Récit écrit et joué • Marie Vidal-Abitbol

Mise en scène • Alain Vidal

Théâtre d'Elsa / Dès 10 ans • 1h05

VEN. 22 OCTOBRE / 20h30

SALLE TRIOLET

Rabat 1943. Interdiction aux juifs d'étudier. Smheun apprend en cachette les mathématiques et la physique pour devenir professeur au lycée français de Marrakech. Il résiste... Marrakech 1981. Smheun et sa femme quittent le Maroc pour que leur fille étudie en France. Elle est jeune et surtout... elle est vierge.

Un récit de vie où, avec humour et tendresse, la petite histoire rejoint l'Histoire. Une véritable performance d'actrice aussi, puisque Marie Vidal-Abitbol y campe pas moins d'une dizaine de personnages.

60 places. Réservation indispensable sur mairie-orly.fr ou sur place avant le 15 octobre. Repas de 19h à 20h.

SPECTACLE

8€/5€

PASS

SPECTACLE +
REPAS
(DE 19H À 20H)

14€/11€

PASS



Boucle d'or et les trois ours

(Report 2020)

Compagnie Arthéma

Mise en scène • Alain Vidal

Marionnettes / En famille • Dès 2 ans • 40 min

JEUDI 28 OCTOBRE / 9h30 10h30 et 15h30

SALLE TRIOLET

Une petite fille éblouissante par l'éclat de sa chevelure déboule dans la maison proprette d'une famille ours. Dans cette famille un peu pataude, chacun possède, et c'est touchant, le bol, le fauteuil et le lit à sa propre taille avec, on l'imagine, le prénom gravé : « Papa Ours », « Maman Ours », « Junior ». C'est le matin, la famille va se promener, laissant le petit-déjeuner refroidir tranquillement sur la table. C'est alors qu'arrive Boucle d'Or. Et, innocemment, elle met un peu de pagaille !

Boucle d'Or et les trois ours est une ode à la liberté, à l'ouverture à l'autre.

Un goûter sera proposé après le spectacle de 15h30 dans le café Aragon.

60 places. Réservation indispensable sur www.mairie-orly.fr ou sur place avant le 21 octobre.

8€ / 5€ / 3€
PASS



Nuit de la solidarité

HK et les Saltimbanques

Concert / Tous publics • 1h30

SAM. 6 NOVEMBRE / 20h30

SALLE ARAGON

Première partie - Areski Aït Hamou

Cette année encore, Passerelle Orly-Sud organise une grande Nuit de la Solidarité !

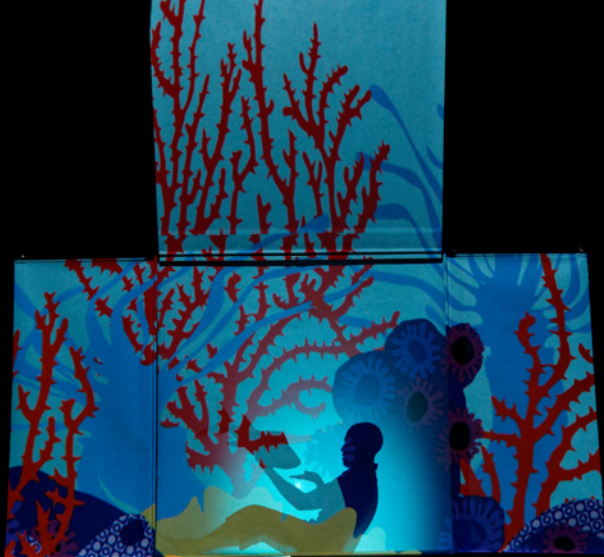
« La terre est si petite et nos rêves si grand....Il y a mille façons de s'y croiser avec ou sans hasard : un mot, un murmure, une mélodie chantonnée au petit matin, un slogan scandé un jour de manif, un air de grand soir qui donne envie de danser à la belle étoile, mais tout autant c'est drôle, un clip sur la toile, un poème d'Aragon ou de Prévert mis en musique, un CD qui traîne dans la voiture ou le camion, un concert où on se sent vivant, ensemble, enfin !, une jam dans un petit bar au fond d'une contrée que l'on croyait perdue... On s'y retrouve ! À très bientôt ! »

Soirée au profit des enfants en situation de délaissement et d'abandon.

Réservation auprès de l'association Passerelle Orly Sud.

Tél : 06 30 08 93 26 ou 01 48 90 24 24.

15€
**TARIF
UNIQUE**



L'ombre de Tom

(Report 2020)

Compagnie Le bel après-minuit

Adaptation et mise en scène • **Bénédicte Guichardon**

Théâtre d'ombre / En famille • Dès 3 ans • 35 mn

MER. 17 NOVEMBRE / 15h30

SALLE ARAGON

Tom est effrayé par son ombre qui le suit à chaque pas. Un soir, en rentrant de l'école, il décide de fuir : il se penche doucement, noue ses lacets, se relève et se met à courir, laissant derrière lui, ce double qui l'inquiète tant. Désespérée, l'ombre part à sa recherche : de la forêt à la montagne, des fonds marins à la grande ville, c'est le début de nombreuses aventures pour retrouver Tom... L'ombre de Tom est un spectacle visuel qui mêle ombres, objets et vidéo.

Un goûter sera proposé après le spectacle dans le café Aragon.

Scolaires : mardi 16 novembre 9H30 et 14H30,

jeudi 18 novembre 9h30 et 14h30.



@EmanuelaIannuccelli

Emanuela Iannuccelli

(Report 2020)

Café-concert / Dès 6 ans • 1h

VEN. 19 NOVEMBRE / 20h30

CAFÉ ARAGON

Née en Italie, Emanuela Iannuccelli est issue d'une famille de chanteurs et de musiciens. La jeune femme perpétue la tradition familiale. Aux sons de sa guitare et de sa voix, elle invite à un voyage en Italie, sur des airs d'hier et d'aujourd'hui.

Cette soirée aux accents transalpins est organisée en partenariat avec le comité de jumelage d'Orly.

100 places. Réservation indispensable sur mairie-orly.fr ou sur place avant le 12 novembre. Repas de 19h à 20h.

SPECTACLE
8€/5€
PASS

SPECTACLE +
REPAS
11€/14€
PASS



Dialogues solidaires #5

SOIRÉE « Solidarité avec les réfugiés Syriens »

passerelle
Orly-Sud

Documentaire / Dès 8 ans • 1h30

SAM. 20 NOVEMBRE / 20h30

SALLE ARAGON

Dans le cadre du festival des Solidarités, projection en avant-première du documentaire « Une résidence éphémère ».

Un témoignage sur le quotidien de familles syriennes réfugiées à la Cité de l'air, en bordure des pistes d'Orly.

« À l'issue de longs mois d'accompagnement, j'ai éprouvé le besoin de témoigner du quotidien de ces familles, j'ai souhaité fixer en images les moments clefs des événements qui ont rythmé le camp et dire sans concession les joies, les peines, les colères réciproques, la difficulté d'aider et d'être aidé. Ce film a pour objet d'interroger chacun de nous dans son rôle de citoyen et d'humain face à la détresse de cet Autre nous-même. »

Azzedine ZOGHBI

Exposition « Frères syriens de la Cité de l'air » et du plasticien syrien, Bourhim Djamel
Mini concert avec les frères syriens « El jaramani – Bab Essalam »

Réservation auprès de l'association Passerelle Orly Sud.

Tél : 06 30 08 93 26 ou 01 48 90 24 24.

5€
**GRATUIT POUR
LES ENFANTS**



© Ernesto Timor

Mirad, un garçon de Bosnie

Compagnie Amin théâtre

Mise en scène · Christophe Lалуque

Écriture · Ad De Bont

Théâtre contemporain / Dès 12 ans · 1h

MER. 24 NOVEMBRE / 16h

CENTRE SOCIAL ANDRÉE CHEDID

Le 6 avril 1992 débute la guerre de Bosnie-Herzégovine, qui durera trois ans. Après la disparition de sa mère, la mort de sa sœur et de son père, Mirad, un jeune garçon, n'a pas d'autre choix que de fuir la Bosnie pour survivre. Alors qu'il commence à revivre normalement dans une famille d'accueil en France, il ne peut s'empêcher de vouloir rejoindre sa mère disparue. Comment accepter de se reconstruire avec une nouvelle famille quand sa propre mère est peut-être encore en vie ?

À travers l'histoire de cette famille, c'est l'histoire de la Yougoslavie et celle de toutes les guerres, de toutes leurs victimes qui se dessine. Celle de ceux qui existent encore mais ne vivent plus vraiment.

Réservation avant le 17 novembre au Centre social Andrée Chedid (01 48 90 16 79) ou au Centre culturel Aragon-Triolet (01 48 90 24 24).

Scolaires dans les collèges : mardi 23 novembre 10h30 et 14h30,
mercredi 24 novembre 10h30.

ENTRÉE LIBRE

{ 23 }



© Kalimba.M





Confession d'une femme hachée

(Report 2020)

Compagnie Nanoua

Écriture et jeu · Fanny Bérard

Mise en scène · Cédric Hinguet

**Théâtre d'objets coupants /
Théâtre d'Elsa**

Dès 10 ans · 1h

VEN. 26 NOVEMBRE / 20h30

SALLE TRIOLET

Une fille de boucher, à l'humour bien tranché, nous livre les morceaux les plus intenses de son histoire cabossée.

Amarrée à sa boucherie familiale, cette femme fait jaillir les non-dits, les désirs enfouis, à grands coups de couteaux bien aiguisés.

Sa manière singulière de résister ravive le goût de l'audace et de la liberté !

Derrière la poésie clownesque et la force symbolique de l'objet, l'universel et l'intime s'entrelacent...

60 places.

**Réservation conseillée sur
www.mairie-orly.fr ou sur place
avant le 19 novembre.**

Repas de 19h à 20h

SPECTACLE

8€/5€

PASS

SPECTACLE +

REPAS

14€/11€

PASS



Koretta live show

(Report 2020)

Café-concert / Dès 8 ans • 1h

VEN. 3 DÉCEMBRE / 20h30

CAFÉ ARAGON

La pétillante Koretta, accompagnée par le groove lumineux de JP à la guitare, nous apporte un beau mélange de pep's et de douceur en revisitant les plus grands classiques soul, groove et jazz en duo acoustique (Nina Simone, Aretha Franklin, Lauryn Hill, Bee Gees, Bruno Mars, Pharrell Williams...).

100 places. Réservation conseillée sur www.mairie-orly.fr ou sur place avant le 26 novembre.

SPECTACLE
8€/5€
PASS

SPECTACLE +
REPAS
(DE 19H À 20H)
14€/11€
PASS



© Cie la 7^e oreille

Little rock story

(Report 2020)

Compagnie la 7^e oreille

Ecriture et jeu • Claude Whipple

Mise en scène • Olivier Prou

Concert Rock / En famille • Dès 6 ans • 50 mn

MAR. 14 DÉCEMBRE / 19h30

SALLE ARAGON

Des racines du blues au rock actuel, Little Rock Story propose de revivre l'évolution de cette musique intergénérationnelle au rythme des grands bouleversements politiques, culturels et technologiques.

À travers les plus grands tubes planétaires de The Clash, ACDC, The Rolling Stones, Nirvana, Jimi Hendrix, Metallica, etc., les quatre musiciens de Little Rock Story font le grand écart musical entre le rock enjoué des 60's, le punk décadent des 80's, la sombre puissance du Heavy Metal des 90's et le grunge désabusé des années 2000.

Grâce à un dispositif vidéo, chaque époque est introduite avec humour et décalage par un personnage virtuel qui vient bousculer l'histoire tout au long du spectacle !

Scolaires : mardi 14 décembre 9h30 et 14h30

8€/5€
PASS



Le Puits

(Report 2021)

Compagnie Jupon

Écriture et mise en scène • Julien Scholl

Cirque/Théâtre / En famille • Dès 9 ans • 1h

En partenariat avec le théâtre de Rungis (producteur délégué)

VEN. 17 DÉCEMBRE / 20h30

SALLE ARAGON

Au fond d'un puits, quatre acrobates inventent des solutions pour s'échapper, seul ou à plusieurs. Ils se retrouvent confrontés à leurs rêves, leurs illusions, leurs chimères, leurs folies. Dans ce spectacle de cirque éminemment théâtralisé, il est question de respect et de transgression, de dépassement et de renoncement, de jeu et d'interdépendance. Il faut apprivoiser les contraintes, trouver une énergie commune et apprendre à faire ensemble.

Stage gratuit d'initiation au cirque : poids et contrepois, explorer la relation de soi vers l'autre (à partir de 14 ans), en deux sessions : le mercredi 15 décembre de 19h à 21h et le jeudi 16 décembre de 20h à 22h. Réservations obligatoires avant le 5 décembre 2021 au 01 48 90 24 24



Une bouteille à la mer

(Report 2021)

Compagnie de briques et de craies

D'après le roman de Valérie Zenatti

Adaptation et mise en scène • Camille Hazard

Théâtre / En famille • Dès 10 ans • 1h25

JEUDI 6 JANVIER / 14h30

SALLE ARAGON

À travers ses romans, Valérie Zenatti fait résonner une poésie du quotidien au milieu d'un champ de ruines. Ses personnages, comparables à des fleurs perdues sur un lopin de terre chaotique, se cognent à la guerre, à ses dégâts, son absurdité...

Dans son roman épistolaire Une bouteille dans la mer de Gaza, elle explore le conflit israélo-palestinien à travers les yeux de deux adolescents ; Tal, une étudiante juive qui vit à Jérusalem, et Naïm, un jeune gazaoui.

8€/5€
PASS





Lynda Lemay

« La vie est un conte de fous »

Azimuth Productions en accord avec
les Productions Calimero

Concert / Dès 8 ans • 2h

VEN. 14 JANVIER / 20h30

SALLE ARAGON

Comme une sorte de funambule, Lynda Lemay danse habilement sur le fil qui sépare le théâtre et le tour de chant, la féerie et l'horreur, la beauté humaine et la laideur... Le spectacle, truffé d'une majorité de chansons nouvelles, surprend par son audace. Dans son décor rappelant le conte merveilleux, piano, guitares, saxophone et accordéon se mélangent harmonieusement autour des textes toujours aussi incisifs et ciselés de l'artiste. Dans le conte de fous, elle est la reine des « dédramaturges ». Nul ne sait mieux qu'elle ouvrir la voix, tendre les mots et caresser les âmes.

Réservation indispensable

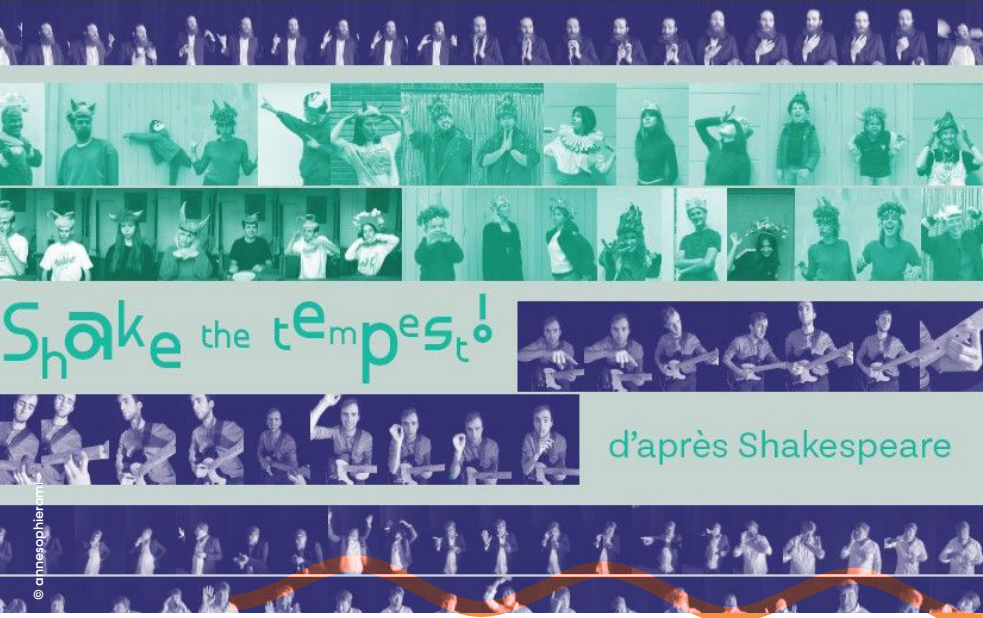
avant le 7 janvier

Tél. : 01 48 90 24 24

TARIF UNIQUE

15€

**HORS
PASS**



Shake the tempest!

d'après Shakespeare

Shake the tempest !

Compagnie Sandrine Anglade

Théâtre musical / En famille • Dès 9 ans • 1h

Dans le cadre de la « NUIT DE LA LECTURE »

SAM. 15 JANVIER / 10h30 et 14h30



CENTRE CULTUREL

Invitant leur auditoire à prendre place face à un espace scénique improvisé, deux hommes en costume-cravate remercient le public d'avoir accepté de se prêter à l'expérience dont ils sont les initiateurs, et qui, peut-être, sauvera le monde. À savoir « la possibilité pour tous les Français de devenir en direct les créateurs et les acteurs d'une pièce de théâtre musical », ici, La Tempête de Shakespeare.

Les deux interprètes expliquent l'intrigue, distribuent les rôles et des éléments de costumes, calment les angoisses de chacun... Quand soudain éclate un orage déchaîné, tous sont entraînés dans le shaker du théâtre et le texte de Shakespeare advient où chaque spectateur trouve sa place en tant que personnage.

40 places.

Réservation conseillée sur www.mairie-orly.fr ou sur place avant le 6 janvier.

Scolaires : jeudi 13 janvier 10h30, 14h30 pour les élèves des collèges d'Orly.

8€/5€
PASS



Dedans moi les émotions en couleur

(Report 2020)

Filomène et compagnie

Écriture, mise en scène et interprétation · Émilie Chevrier et
Renaud Dupré

Théâtre Vidéo / En famille · Dès 1 an · 30 mn

MER. 19 JANVIER / 10h et 15h30

SALLE TRIOLET

Dedans-Moi, entraîne les enfants dans un voyage poétique au cœur des émotions, d'une couleur à une autre. Dedans-Moi donne vie à des objets, met des mots sur des sensations et crée des émotions à partager. Un spectacle sensoriel, visuel et sonore pour les premiers pas au théâtre. Trente minutes de poésie colorée.

Un goûter sera proposé après le spectacle de 15h30 dans le café Aragon 60 places. Réservation conseillée sur www.mairie-orly.fr ou sur place avant le 12 janvier

Scolaires : lundi 17 janvier 14h30, mardi 18 janvier 9h15, 10h30 et 14h30, jeudi 20 janvier 9h15, 10h30 et 14h30 et vendredi 21 janvier 9h15, 10h30.

8€/5€/3€
PASS



Alex Jaffray

« Le son d'Alex »

Coproduction : Ki M'aime Me Suive et Start-Rec

De et avec **Alex Jaffray** avec la complicité de **Marion Foucart**

Mise en scène : **David Salles**

Humour / Dès 10 ans • 1h30

VEN. 21 JANVIER / 20h30

SALLE ARAGON

Le Son d'Alex, c'est un sampleur gavé de musiques et quelques vanes pour voyager de la préhistoire à Gilbert Montagné, des Daft Punk à Booba en passant par Eagles, Ennio Morricone ou encore Maître Gims. Vous allez enfin comprendre pourquoi le vrai patron de la musique, c'est Jean-Seb, Jean-Sébastien Bach ! Vous aurez enfin la preuve que la musique est un métier d'escroc car les DJs et les braqueurs de banques utilisent la même phrase : « Put your hands up in the air, Put your hands up in the air ! » On ressort du Son d'Alex avec des anecdotes véridiques pour briller dans les dîners en ville et la recette pour écrire le tube de l'été prochain. En fait... non. Il aurait écrit un tube et serait à Miami sur un yacht avec Lady Gaga en train de siroter des spritz.

Le Son d'Alex, c'est un voyage à travers la bande son de votre vie. Vous allez écouter la musique comme jamais vous ne l'avez entendue !

15€/10€
PASS



Il y a une fille dans mon arbre

(Report 2021)

Compagnie Les Chants de Lames

Texte • Natalie Rafal

Mise en scène • Cécile Rist & Natalie Rafal

Théâtre/Cirque / En famille • Dès 8 ans • 1h

MER. 26 JANVIER / 10h

SALLE ARAGON

Syd ne connaît pas ses parents. Ils vivent quelque part, en Australie. Comme d'hab, il passe tout l'été chez son grand-père, très occupé à penser le monde. Syd a un plan : creuser un tunnel pour rejoindre ses parents. Parce que l'Australie, c'est tout droit. Son tunnel débute au pied du grand chêne, au fond du jardin. Mais cette année, il y a une fille dans son arbre : Lucille. Et elle a l'air décidée à rester. Son père est parti et il ne reste plus grand-chose de sa mère. Hormis son sourire. Lucille et Syd vont se partager l'arbre mais aussi leurs manques, leur exil, leurs espoirs. Deux quasi-orphelins, en manque de lien, d'amour, en quête d'identité, de sens, de cohérence. Deux solitudes peuvent-elles s'unir, se soutenir, créer un avenir ? Comment Imaginaire et Réalité s'épaulent-ils, s'entremêlent-ils pour réinventer, remodeler l'histoire ?

8€/5€
PASS

Scolaires : mardi 25 janvier 9h30 et 14h30

L'école des femmes

(Report 2020)

Compagnie Viva

Mise en scène · Anthony Magnier

Théâtre classique / En famille · Dès 10 ans · 1h30

VEN. 28 JANVIER / 20h30

SALLE ARAGON

L'École des femmes est la pièce qui rendra Molière célèbre, il nous livre ici sa première grande comédie, pleine de cynisme et d'âpreté.

C'est l'histoire d'un songe, du songe d'un homme qui cherche à contrôler ceux qui l'entourent.

Arnolphe rêve à une femme, mais au fond il veut un chien de compagnie - qui de surcroît, tiendrait l'intendance de la maison.

Molière mène une profonde réflexion sur la condition féminine, mêlant des scènes d'une grande cruauté à d'anthologiques moments de comédie et de farce.

C'est la sixième rencontre d'Anthony Magnier avec Molière qui a plus que jamais ce talent de nous transporter du burlesque au drame et nous faire questionner sur notre héritage et ce que nous souhaitons devenir.

Scolaire : vendredi 28 janvier 10h

15€/10€
PASS



Les mots d'amour

(Report 2021)

Compagnie Zambra

Écriture · Valérie Legrand, Sophie Le Corre, Kyralina et Olyanna Rubio Lopez

Chorégraphie · Annabelle Richefeu

Théâtre dansé / Dès 7 ans · 1h10

VEN. 4 FÉVRIER / 20h30

SALLE ARAGON

Redécouvrez le parcours d'Edith Piaf, entre danses et confidences... Dans cette chronologie qui mêle ses souvenirs, ses témoignages et ses expériences, les corps se font orchestre de sa voix. On la voit petite, enfant de la rue qui n'a jamais fini de grandir... On la voit trimbaler sa passion... On la suit... On la vit... Les corps nous racontent les mots. Et c'est beau, c'est touchant, confondant de vérité.

15€/10€
PASS



Pour le meilleur et pour le dire

(Report 2020)

Artistic scenic Ecriture · **Mélanie Rемаux et David Basant**

Mise en scène · **David Basant**

Comédie / Dès 10 ans · 1h20

DIM. 13 FÉVRIER / 15h

SALLE ARAGON

Quand une hypersensible, qui n'ose pas assumer ses intuitions tombe amoureuse d'un homme merveilleusement vulnérable qui se réfugie dans le non-dit, le malentendu peut les mener à la séparation sauf si l'entourage s'en mêle. À moins que l'émotion et le rire ne permettent de trouver le chemin de la parole et de l'amour.

15€/10€
PASS



Biquette

(Report 2021)

Compagnie 2 L au quintal

Écriture et interprétation · Doreen Vasseur

Mise en scène et direction · Bernard Llopis

Café-humour / Dès 8 ans · 45 min

VEN. 18 FÉVRIER / 20h30

CAFÉ ARAGON

Elle aurait pu aller voir un psy mais non... Elle préfère s'arrêter dans le café Aragon, à Orly, et parler à des inconnus... Entre deux verres de vin, elle vous raconte sa boulimie, sa mère, Annie Cordy, Sylvie Vartan, sa mère, sa dentition bancale, ses genoux, sa mère, ses insomnies, sa mère... Portrait d'une femme burlesque et émouvante qui a besoin de s'exprimer.

100 places. Réservation indispensable sur mairie-orly.fr ou sur place avant le 11 janvier.

SPECTACLE
8€/5€
PASS

SPECTACLE +
REPAS
(DE 19H À 20H)
14€/11€
PASS



Le rêve de mon père

(Report 2020)

Compagnie Pascal Rousseau

Dramaturgie · David Braun

Cirque théâtre / En famille · Dès 6 ans · 55 mn

JEU. 24 FÉVRIER / 14h30

SALLE ARAGON

Rémi enfant, rêvait d'étoiles, d'astronautes et de voyages dans l'espace. Devenu adulte, il a bercé sa fille Léa de ses rêves. Mais voilà que pour le jour des 9 ans de Léa, son père n'est pas là pour lui fêter son anniversaire. Alors Léa transgresse l'interdit. Elle pénètre dans le bureau de Rémi et découvre une étrange machine : elle va chercher à communiquer avec Rémi dans sa station orbitale. Entre elle et lui, entre la terre et le ciel, entre rêve et réalité se joue alors un ballet singulier. Qui rêve de qui ? À partir de cirque, de théâtre, de musiques et de projections, ce spectacle visuel et poétique nous parle de passion, d'espace et de séparation pour une ode pleine d'amour à la relation père-fille.

Un goûter sera proposé après le spectacle dans le café Aragon

8€/5€
PASS



NinaLisa

(Report 2021)

Lamastrock productions

Mise en scène · Thomas Prédour

Théâtre musical / Dès 12 ans · 1h20

Journée internationale des droits des femmes

MAR. 8 MARS / 20h30

SALLE ARAGON

Lisa Simone emménage dans la villa où sa mère, Nina Simone, a fini ses jours. Dans un coffre, elle découvre l'autobiographie de sa mère. Soudain, quelqu'un apparaît. C'est Nina. Cette nuit, elles se parlent à cœur ouvert. Elles ont tant à se dire. À moins que ce soit Nina qui se parle à elle-même, seule, à ressasser son passé et ses échecs ?

Le jazz et la musique classique s'entrechoquent pour interroger la filiation, l'amour, le racisme, la maladie, la lutte pour les droits civiques et l'afro-féminisme.

Réservation conseillée sur www.mairie-orly.fr ou sur place avant le 1^{er} mars.

Scolaires : mardi 8 mars à 10h.

Réservation conseillée sur www.mairie-orly.fr ou sur place.

Exposition du 17 février au 13 mars (voir p.80)

**ENTRÉE
LIBRE**

(Sur réservation)



**ENTRÉE
LIBRE**

Spectacle participatif : la Ville d'Orly propose à 14 adultes volontaires (danseurs, amateurs, sportifs, etc.) de prendre part à ce spectacle professionnel. Répétitions à partir du mois de janvier 2022. Pour plus d'informations : 01 48 90 24 24

Mût

Création 2021

Groupe Tango Sumo

Chorégraphie • Olivier Germser



Danse / Dès 6 ans • 30 mn

SAM. 12 MARS / 11h30 et 17h

SQUARE TÉNINE

(Face à l'école Joliot-Curie élémentaire)

Mût est une performance chorégraphique. C'est un essai gestuel fantasmé, croisant le piéton moderne avec nos gènes sauvages des origines et tente de peindre nos relations invisibles. Mût c'est l'histoire d'une foule en métamorphose : 2 univers qui se croisent, s'opposent, se complètent.



La clé des songes

Librement inspiré du recueil « Les rêves s'affolent » de Jean Elias
Compagnie Fann'Arz

Chorégraphie · Dounia Marie Jabbori
Écriture et musique · Valérie De Nattes



Danse / En famille · Dès 3 ans · 32 mn

MER. 16 MARS / 10h et 15h30

SALLE ARAGON

Dounia Marie Jabbori, on ne la présente plus à Orly... Professeure à l'école municipale des arts depuis 13 ans, elle partage son amour de la danse avec ses nombreux élèves. Sa rencontre artistique avec Valérie De Nattes, elle aussi professeure à Orly, va nous permettre de partir pour un beau voyage initiatique, au bord du songe.

Notes et mouvements entrelacés, hymne à la spontanéité du corps, quête permanente du lâcher prise... errer, virevolter au rythme des cordes, faire jaillir la poésie de la danse. Socles empilés, proches ou éparpillés façonnent le décor, figurant gratte-ciels, nuages, dunes (de sable), voie lactée, forêts indomptables, bruyère livrée à tous les vents, cabanes, montagnes à gravir, vagues à franchir...

70 places, réservation conseillée avant le 9 mars.

Scolaires : lundi 14 et mardi 15 mars 9h30, 14h30

8€/5€
PASS



Vidéo-danses urbaines

Vidéo danse / Dès 10 ans • 45 mn

JEU. 17 MARS / 10h et 14h30

SALLE ARAGON

Cette sélection de vidéo-danses permet de voir les liens intimes que les danses urbaines entretiennent avec la ville et l'architecture, le tout mis en valeur par la caméra, qui transporte le spectateur au sein de ces espaces. Dans certains films, la vidéo permet à la danse urbaine de sortir de son milieu d'origine afin de dialoguer avec d'autres environnements, naturels ou virtuels. La diversité de styles - breaking, surf & turf, stomp, percussions corporelles... - côtoie différentes approches de l'image et du montage, afin d'enchanter les jeunes spectateurs.

Vanishing Points réalisé par Marites Carino - Cie. Tentacle Tribe - Canada - 6 min
Chemin Kanak 2.0 réalisé par Guilhem Chamboredon et Simane Wenethem - France - 6 min

Color of Reality réalisé par Alexa Mead, Jon Boogz et Lil Buck - Etats-Unis - 6 min
Ease on Down réalisé par Cristobal Catalan et Omari Carter - Royaume-Uni - 3 min
Specto réalisé par Quentin Pellier et Jerson Dasonama - France - 3 min
Black Train is Coming réalisé par John T. Williams - États-Unis - 3 min

En partenariat avec La Briqueterie CDCN du Val-de-Marne.

8€/5€
PASS



Odela quartet

(Report 2020)

Chant, flûtes, boha · **Caroline Bosselut**

Guitare et chant · **Xavier Llamas**

Contrebasse · **André Bonin**

Accordéon, chant · **Jérémie Bosselut**

Café-concert / Dès 6 ans · 1h30

VEN. 18 MARS / 20h30

CAFÉ ARAGON

Pour célébrer comme en Irlande la fête de la Saint-Patrick (17 mars), le quatuor Odela (flûte, guitare, contrebasse et accordéon) traversera les imaginaires des musiques à danser du bal folk, avec poésie, énergie et swing. Un peu jazz, un peu doux, un peu fou et surtout une bonne envie de soulever les pieds des danseurs !

SPECTACLE

8€/5€

PASS

SPECTACLE +

REPAS

(DE 19H À 20H)

14€/11€

PASS

**80 places. Réservation conseillée avant le 11 mars au
01 48 90 24 24 ou sur www.mairie-orly.fr**





© Ville d'Orly



© Ville d'Orly

Le Battle d'Orly

Danse urbaine / Dès 10 ans • 1h30

SAM. 19 MARS / 20h30

SALLE ARAGON

Orly est une ville qui danse ! Les jeunes Orlysiens pratiquant les danses urbaines au sein des associations de la ville nous l'ont prouvé lors de la « SCÈNE HIP HOP » annuelle.

Cette année, en votre honneur, jeunes danseurs orlysiens, la ville d'Orly organise un « Battle all styles » où vous pourrez vous confronter artistiquement et apprécier tous les styles de danse qui composent votre passion. Et ce jusqu'à la finale ! Un jury de personnalités du milieu des danses urbaines : LINDSAY, MAMESON & LEEZA, arbitrera cet événement et sera accompagné de DJ KAKASHI et MC LEA LADY ROCKS.

Au programme : battle « 1 contre 1 », concours chorégraphique ...

Un partenariat exceptionnel avec la JD School permettra aux vainqueurs des deux compétitions de repartir avec un trophée et un prix-surprise. N'hésitez donc pas à vous inscrire, cette soirée est pour vous !

Venez avec famille et amis partager ce grand moment de danse.

Réservations conseillées avant le 12 mars

Tél. : 01 48 90 24 24



TARIF UNIQUE

5€

**HORS
PASS**



© Loran Choureau



Vous êtes ici

(Report 2021)

Écriture, chorégraphie et interprétation · **Patrice de Bénédicti**

Danse en espace public / Dès 10 ans · 40 mn

MER. 23 MARS / 16h

STADE MERMOZ

Pour des millions d'ados, l'eldorado a la couleur du ballon rond, de la batte de baseball ou du gant qui recouvre la main prête à boxer. Un mirage bien entretenu... Alors ça court, ça s'entraîne et ça transpire, sur les terrains vagues, les plages et dans les ruelles, ici, là d'où on rêve de partir... Un danseur seul nous raconte l'histoire de minots sans horizon qui tapent le ballon pour ne pas se cogner la tête contre les murs. Entouré de canettes de soda, tantôt frontières, villes, cités ou personnages, il nous refait le film de deux frangins des quartiers nord qui pourraient tout autant être de Cuba ou de Soweto...

Entrée libre



Kitsou Dubois & Claudia Catarzi

(Report 2021)



Danse / Performance • Dès 12 ans • 1h30

Soutien : La Briqueterie Centre de développement chorégraphique national du Val-de-Marne.

VEN. 25 MARS / 20h30

SALLE ARAGON

1^{ère} PARTIE - Kitsou Dubois « Écoute / Expansion »

Mêlant techniques de danse, sons et images, captés et diffusés en temps réel à partir de capteurs placés sur le corps des artistes, ce projet se concentre sur le mouvement dansé d'un duo acrobate et mât chinois. Chorégraphe, chercheurs en captation, artistes de cirque apprentis et public participent ensemble à cette représentation en quatre temps : voir, entendre, voir à nouveau, partager.

Entracte - Profitez du Café Aragon !

2^e PARTIE - Claudia Catarzi « 40000 centimetri quadrati »

Entièrement présente, concentrée, percutante, glissante, l'italienne Claudia Catarzi installe dans ce solo une esthétique sans personnage ni récit, qui révèle le pouvoir du mouvement et la magnifique capacité du corps à s'adapter à son environnement.

15€/10€
PASS



© Cie Frichti Concept



Un dimanche dansé dans la ville

/(slash), ou l'homme D

Compagnie Frichti Concept

Auteur - chorégraphe · Brendan Le Delliou

Spectacle en mouvement, danse-théâtre / 50 mn

DIM. 27 MARS / 15h

DÉPART 15H DU CENTRE CULTUREL

/(slash), ou l'Homme D est l'histoire d'un homme qui décide de jouer sa vie aux dés. Il invente ses propres règles afin d'appréhender le monde ultra-normé dans lequel il évolue. Il choisit l'aléatoire et laisse les dés prendre ses décisions.

/(slash), ou l'Homme D est un parcours dans la ville, un cheminement personnel. Chaque arrêt constitue un acte de la pièce et le spectacle se construit différemment à chaque représentation.

/(slash), ou l'Homme D nous convie à nous questionner sur notre propre libre-arbitre. À travers le traitement du son, le rapport au hasard et le ballotage entre réalité et spectacle, cette création implique le spectateur comme individu et le maintien en éveil et en mouvement.

} 50 }

**GRATUIT
HORS
LES
MURS**



© Oly Dyptik

Un dimanche dansé dans la ville

Mirage (un jour de fête)

(Création 2021)

Compagnie Dyptik

Direction artistique et chorégraphie · **Souhail Marchiche et Mehdi Meghari**

Danse / Dès 10 ans · 50 mn

DIM. 27 MARS / 16h30

SQUARE TÉNINE

Nous sommes au camp de réfugiés de Balata en Cisjordanie. La mise en scène irréelle, absurde, magique et immersive, questionne les normes, la scène et son public. L'élan des danses traditionnelles, par leur forme concentrique, façonne la scénographie. L'énergie circule entre la périphérie et le centre. Habité par cette force collective, le mouvement devient un projectile qui dénonce les supplices et les injustices.

Une image en suspens inspirée d'un désir tellement violent qu'il transcende la réalité... Mirage.

**GRATUIT
HORS
LES
MURS**





Ballet bar

(Report 2021)

Compagnie Pyramid

Chorégraphie • collective

Danse / Dès 6 ans • 1h

VEN. 1^{er} AVRIL / 20h30

SALLE ARAGON

Dans un univers proche des clubs de jazz new-yorkais, cinq virtuoses hip-hop s'interrogent à travers leurs danses sur leur rapport à la musique dans tout ce qu'elle englobe d'inspiration et de poésie. Du jazz au classique, en passant par l'électro, les cinq protagonistes se disputent le choix du vinyle à faire tourner sur un vieux transistor grésillant. Avant de faire danser le comptoir, valser les portes manteaux et nous faire voyager. Danses, acrobaties et mimes se mêlent avec humour et dérision. Un vrai moment convivial à la fois drôle, généreux et plein d'énergie.


ORLY
TEMPS
DANSE

15€/10€
PASS

CHRISTELLE CHOLLET



© S. KERRAD

NOUVEAU
SPECTACLE

Christelle Chollet

Le pitch

En accord avec Cabucho Exploitation

Mise en scène · Rémy Caccia

~~~~~  
**One woman show** / Dès 7 ans · 1h30  
~~~~~

VEN. 8 AVRIL / 20h30

SALLE ARAGON

Christelle CHOLLET revient avec un nouveau spectacle et des nouveaux personnages. La prof de musique, la complotiste, l'écologiste, etc. Elle survole les grands thèmes de ces dernières années : les mensonges, l'argent, les sexes, les complexes, les séries (Netflix)... etc. Sketch, folie et rock'n'roll, Christelle CHOLLET ressort ses griffes, accompagnée de ses fidèles musiciens et de son non moins fidèle chien, Jean-Michel.

TARIF UNIQUE

15€

**HORS
PASS**



© Philipp Von Dittfurth

Gogol et Max

(Report 2021)

Compagnie Humor in concert

Mise en scène · Christoph Schelb et Max-Albert Müller

Humour musical / En famille · Dès 6 ans · 1h20

VEN. 15 AVRIL / 20h30

SALLE ARAGON

Un duo qui va vous en mettre plein la vue

Depuis plus de 15 ans, Gogol & Mäx, musiciens diplômés et virtuoses, enchantent les publics du monde entier. Gogol, toujours tiré à quatre épingles dans son habit noir, est sans cesse interrompu par Mäx, toujours prêt à faire des bêtises.

Au cours d'un spectacle hilarant composé de musique, d'acrobaties et d'humour, ces deux trublions font vivre aux spectateurs une expérience unique conciliant la musique classique et le rire. De Bach au boogie-woogie, de Chopin au flamenco, c'est une véritable montagne russe musicale qui se déploie sur scène entrecoupée d'acrobaties toutes plus folles les unes que les autres. À découvrir en famille !

15€/10€
PASS



Un furieux désir de bonheur

Théâtre du phare

Écriture • Catherine Verlaguet

Mise en scène • Olivier Letellier

Chorégraphie • Sylvère Lamotte

Théâtre de récit et danse / Dès 9 ans • 1h

VEN. 22 AVRIL / 19h30

SALLE ARAGON

Oser dire ses désirs. C'est l'anniversaire de Léonie, 70 ans aujourd'hui. Comme toujours, elle fait ce qu'on lui dit. Mais ce soir, c'en est fini. Elle s'allonge et attend la mort, qui ne vient pas. Dans ce temps en suspens, elle se dit qu'elle va vivre tout ce qu'elle a toujours eu envie de vivre, et surtout (enfin) être heureuse. Et ça marche ! En elle et autour, sa décision déclenche la contagion du courage. En croisant l'art du récit avec d'autres arts comme la danse, le cirque, la musique, le metteur en scène éclaire le cœur de l'histoire, pour que tous les publics, jusqu'aux plus « jeunes » dans leur expérience de spectateur, puissent le recevoir. Avec simplicité, les mots poétiques et les corps acrobatiques propagent ce que peut être le bonheur partagé.

Scolaires : vendredi 22 avril 14h30.

8€/5€
PASS



Voler dans les plumes

(Report 2021)

Compagnie Des plumés production

Conception · Diane Dugard et Juan Cocho

Cirque / En famille · Dès 3 ans · 55 mn

JEU. 28 AVRIL / 14h30

SALLE ARAGON

Chez les Plumés, les poulettes et le chien sont des membres à part entière de la famille. Et ça déménage. On prend valises et cartons pour s'installer ailleurs. Entre la cuisine et le salon, c'est un va-et-vient permanent. Les meubles bougent, le chien entre et sort, les poules se baladent... Et voici que déboule un nouvel arrivant qui chante divinement ! Le tourne-disque et ses vieilles rengaines donnent le ton, et de la télévision sortent des

images surprenantes...Embarquez dans un monde tendre, poétique et drôle, duquel on ressort en fredonnant.

200 places. Réservation indispensable sur mairie-ory.fr ou sur place avant le 14 avril.

Un goûter sera proposé après le spectacle de 15h30 dans le café Aragon

8€/5€
PASS



Le grand voyage d'Annabelle

(Report 2021)

Compagnie 3C/DSLZ

Mise en scène • Néry

Conte musical / En famille • Dès 4 ans • 55 mn

MER. 11 MAI / 14h30

SALLE ARAGON

Annabelle, une jeune hirondelle née dans la vallée de Chevreuse, non loin de Paris, se casse une aile la veille de sa migration pour l'Afrique. Encouragée par Michel, un hérisson bienveillant, elle décide de rallier le Sénégal par ses propres moyens. Une aventure riche en rencontres, en rebondissements et en chansons, de l'Île-de-France aux Pyrénées, des arènes de Séville au terrible désert andalou, de Gibraltar aux Canaries.

Scolaires : mardi 10 et jeudi 12 mai à 9h30 et 14h30, vendredi 13 mai à 9h30 et 14h30.

Un goûter sera proposé après le spectacle dans le café Aragon

8€/5€
PASS

Spectacles

Tarifs & infos pratiques

L'accès à la culture pour tous est une priorité à Orly. Ainsi, les spectacles, les événements, le cinéma et les expositions sont proposés à des tarifs accessibles, avec de nombreuses gratuités. Des tarifs réduits sont appliqués pour ceux qui en ont le plus besoin. Des pass utilisables seuls ou à plusieurs vous permettent également de profiter d'un maximum de rendez-vous culturels, tout au long de l'année.

Billetterie

À L'ACCUEIL DU CENTRE CULTUREL

Lundi, mardi et vendredi de 14h à 18h

Mercredi et samedi de 9h30 à 13h et de 14h à 18h

Dimanche* de 13h30 à 17h30

* Sous réserve d'activité au centre culturel.

PAR INTERNET

Achetez votre place sur Internet, grâce à notre service de billetterie en ligne accessible sur le site de la ville.

www.mairie-orly.fr, Rubriques : agenda ou Centre culturel.

Le soir du spectacle, présentez-vous directement à l'entrée de la salle avec votre billet imprimé ou votre smartphone.

(Le soir même, la billetterie spectacle ouvre 1h avant la représentation.)

TARIFS

PLEIN TARIF : 15 €

TARIF REDUIT* : 10 €

TARIF GROUPE (mini.10 pers.) : 8 €

TARIF GROUPE REDUIT* (mini.10 pers.) : 5 €

FESTIVAL DE MARNE

20€/12€ (HORS PASS)

SPECTACLES EN FAMILLE

PLEIN TARIF : 8 €

Moins de 15 ans : 5 €

Moins de 3 ans : 3 €

Scolaires revenant à la représentation tout public : Gratuit (sur présentation du billet) et 5 € pour l'accompagnant.

CAFES-SPECTACLES ET THEATRE D'ELSA

PLEIN TARIF : 8 € • Avec repas (plat-dessert, et une boisson) : 14 €

TARIF REDUIT* : 5 € • Avec repas (plat-dessert et une boisson) : 11 €

Les pass

Le PASS ARAGON (plein tarif)

- 3 spectacles : 35 €
- 6 spectacles : 60 €
- Annuel (nominatif) : 100 €
- Famille (mini.1 adulte + 1 enfant) : 100 € (sur présentation d'un justificatif)

Le PASS TRIOLET (tarif réduit)*

- 3 spectacles : 20 €
- 6 spectacles : 35 €
- Annuel (nominatif) : 50 €
- Famille (mini.1 adulte + 1 enfant) : 80 €

* Sur présentation d'un justificatif ce tarif est réservé aux demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, retraités, étudiants, - de 18 ans, carte d'invalidité.

Restauration

Le Café Aragon, propose une petite restauration et des boissons une heure avant et après le spectacle Les soirs de cafés-spectacles ou de Théâtre d'Elsa nous vous proposons pour 6 euros le « Menu du jour » (un plat, un dessert et une boisson) de 19 h à 20h. Réservation indispensable par internet ou à l'accueil du centre culturel.

Informations pratiques

ENTRÉE EN SALLE

Les salles Aragon et Triolet ouvrent leurs portes 20 minutes avant le début de la représentation. (Hors dispositif scénique particulier) Par respect pour les artistes et le public, l'accès en salle ne sera plus garanti 15 minutes après le début de la représentation.

Pour des raisons de sécurité, toute personne entrant dans la salle Aragon ou Triolet doit être munie d'un billet, y compris les enfants de moins de trois ans.

ACCESSIBILITÉ POUR TOUS

La salle Aragon a été spécialement équipée pour accueillir les personnes en situation de handicap aussi afin d'organiser au mieux votre venue il est souhaitable de nous en informer au préalable au 01 48 90 24 24.

REPORT DE SPECTACLE 2020 ET 2021

Vous aviez un billet pour un spectacle en 2020 ou en 2021 et ce spectacle a été annulé, présentez-vous à l'accueil du centre culturel afin de l'échanger pour ce même spectacle à la date reportée.

Mentions légales

COMPAGNIE YLLANA ET PRIMITAL BROTHER

Production Yllana Producciones Avec Iñigo García Sánchez, Pedro Herrero, Adri Soto, Manu Pilas Mise en scène Joe O'Curneen et Yllana Une idée originale de Yllana et Primal Brother Musique Santi Ibarretxe Assistant Musique Manu Pilas Lumière Roberto Guarino. Son Alberto Fernández Costume Tatiana de Sarabia Maquillage Africà de la Llave Décor Arte Y Ficción Consultant de Magie Willy Monroe Chorégraphie Carlos Chamorro

COMPAGNIE NO MAD

Coproduction Ville de Cergy-Visages du Monde et la Place

COMPAGNIE MON GRAND L'OMBRE

Conception, scénario, écriture Sophie Laloy et Leïla Mendez Avec Sophie Laloy, Leïla Mendez et Michel Taïeb Composition des musiques Leïla Mendez et Michel Taïeb Réalisation du film, conception graphique et animation Sophie Laloy Stagiaire, assistante sur l'animation du film Daniela Gobel Aide à la colorisation des images Rama Grinberg, Leïla Mendez et Olivier Thillou Mise en scène/ collaboration artistique Rama Grinberg Scénographie Magali Hermine Murbach Création son/lumière Olivier Thillou Administration de production Carine Hily Chargé de diffusion Laurent Pla-Taruella Production Mon Grand L'Ombre/MGO Coproduction Théâtre de Corbeil-Essonnes / Communauté d'Agglomération Grand Paris Sud Seine-Essonnes-Sénart et l'association CREA-Aforville. Spectacle aidé dans le cadre du fonds d'aide à la création chanson du Festi'Val de Marne. Avec le soutien des Théâtres de Maisons-Alfort, du TQI-Centre Dramatique National du Val de Marne, du Centre Culturel Jean Houdremont, scène conventionnée - La Courneuve, de l'Espace Charles Vanel à Lagny-sur-Marne et de la ville de Saint-Michel-sur-Orge. Avec l'aide du Ministère de la Culture - DRAC Île-de-France, du Département du Val de Marne, de la Spedidam, de l'ADAMI, et le soutien du Fonds SACD Musique de scène. L'OMBRE DE TOM - COMPAGNIE LE BEL APRÈS-MINUIT D'après l'album original Tom et son ombre de Zoé Galeron Adaptation et mise en scène Bénédicte Guichardon, Assistanat à la mise en scène Nicolas Guillemot, Interprétation et manipulation Daniel Collados et Alexandre Ethève, avec en alternance Nicolas Guillemot et Damien Saugeon Scénographie Céline Perrignon, Motion designer Mathias Delfau, Illustrations Claire Cantais, Création sonore Gaspard Guilbert, Création lumière Vyara Stefanova, Création costume Louise Cariou, Accessoires Thomas de Boissia Dramaturgie Caroline Girard, Régie : Jimmy Boury ou Antoine Cadou Crédit visuel Krzysztof Sukiennik, Crédit photo Nicolas Guillemot, Production Le bel après-minuit, Coproduction Théâtre André Malraux - Chevilly-Larue, Théâtre de la Grange Dimière - Fresnes, Avec le soutien de : Théâtre Paul Eluard - Bezons, Service culturel de Gentilly, Service culturel d'Arcueil, Ferme de Bel Ébat - Théâtre de Guyancourt, L'Odyssée - Périgueux, L'Orange Bleue* - Eaubonne, Théâtre Jacques Carat - Cachan, Fontenay-en-Scène - Fontenay-sous-Bois, Le Hublot, Colombes - Espace 1789, Saint-Ouen. Le spectacle a reçu le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France - Ministère de la Culture et de la Communication. Avec le soutien d'ARCADI Île-de-France. La compagnie Le bel après-minuit est soutenue par le Conseil Départemental du Val de Marne. Site Internet : www.lebelapresminuit.com

COMPAGNIE AMIN THÉÂTRE

Texte de Ad de Bont, traduction Jan Simoen, l'Arche éditeur La compagnie est soutenue par la DRAC Île-de-France - Ministère de la Culture et de la Communication (Cie conventionnée - copanogonage), l'État - Politique de la Ville, la Région Île-de-France, les Départements de l'Essonne et de la Seine-et-Marne, la ville de Grigny.

COMPAGNIE NANOUA

Coproductions/soutiens : Conseil départemental des Pyrénées Atlantiques / Agglomération Sud Pays Basque / Ville de Lille - Maison Folie Moulins / Lacaze aux sottises / Hameka Centre culturel Mendi Zolan / Théâtre des Chimères / l'Usinatoire Fabricant d'Ailleurs, Festival Marionnettissimo / Association Pinpulka - Salle du Patronage Espelette. Merci Aux bouchers qui nous ont soutenus et inspirés Et aux bienfaiteurs (trices) pour leur contribution au projet !

COMPAGNIE LA 7^e OREILLES

Production La 7^e Oreille avec le soutien de la SPEDIDAM et de l'ADAMI. Spectacle de Claude Whipple Mise en scène Olivier Prou Photos Bertrand Perrin

LE PUIITS - COMPAGNIE JUPON Écriture/mise en scène Julien Scholl Dramaturgie Julien Scholl, Laurent Ziserman et Anne Vaglio Avec Colline Caen (cadre aérien, comédienne), Nelson Caillard (acrobate), Serge Lazar (cadre aérien, comédien), Florence Peyrard (contorsionniste) Création sonore Matthieu Tomi Création lumière Anne Vaglio, Julien Scholl Régie générale/lumière David Lochen ou Jérémie Alexandre Régie son Bertrand Schacre Création/réalisation du décor Jérôme Pont, Julien Scholl, Jean-Christophe Caumes Création costumes Élisabeth Cerqueira, Céline Frémont Diffusion Acolytes / Cécile Bellan Production déléguée Le Théâtre de Rungis Avec l'aide du Ministère de la Culture et de la Communication au titre de l'aide nationale à la création pour les arts du cirque (DGCA/DRAC Île-de-France) ; de la DRAC Bretagne, Ministère de la Culture et de la Communication au titre de l'aide au projet ; de la Région Île-de-France et des départements du Val-de-Marne et du Val-d'Oise au titre de l'aide à la création ; de la DRAC Île-de-France dans le cadre de l'Été culturel Coproductions et résidences Carré Magique - Pôle national cirque en Bretagne ; CirqueEvolution - Réseau de soutien au cirque contemporain ; Théâtre ONYX - scène conventionnée d'intérêt national ; Les Scènes du Jura - scène nationale ; Le Théâtre de Rungis ; Ay-roop - Scène de territoire pour les arts de la piste ; Les Bords de Scènes - Grand-Orly Seine Bièvre ; Archaos Pôle National Cirque ; CIRCo, Pôle National Cirque, Auch Gers Occitanie Résidences, soutiens et remerciements : Theater Op de Markt, Neerpelt (Be) ; Espace Gérard Philipe, Saint-André-les-Vergers ; Centre de Création Artistique et Technique Nil Obstrat, Saint-Ouen-l'Aumône ; Espace Germinal, Fosses ; Mairie de Goussainville

COMPAGNIE DE BRIQUES ET DE CRAIES

D'après le roman de Valérie Zenatti - Mise en scène de Camille Hazard Avec Eva Freitas et Aurélien Vacher - Musique de Louis Scavias et Bastien Nouri - Production : La Compagnie de briques et de craie et Passage Production

SHAKE THE TEMPEST ! NUIT DE LA LECTURE

D'après La Tempête de Shakespeare - Écriture : Sandrine Anglade, Marceau Deschamps-Segura, Alexandre Lachaux et Benoît Segui Traduction de La Tempête : Clément Camar-Mercier Composition et mise en forme Sandrine Anglade Adaptation musicale des œuvres de Dowland, Johnson et anonymes Nikola Tavok et Benoît Segui Création, accessoires et éléments de costumes Leslie Moquet Interprètes en alternance Marceau Deschamps-Segura et Alexandre Lachaux comédien et Benoît Segui musicien Attachée de production Héloïse Jouary Alternance en graphisme et communication Anne-Sophie Rami Stagiaire de production Alix Descourties Production déléguée Compagnie Sandrine Anglade Coproduction Scène nationale du Sud Aquitain La Compagnie Sandrine Anglade est soutenue par la Région Île de France au titre de la PAC et par le Département du Val-de-Marne

COMPAGNIE FILOMÈNE

Avec l'aide de la Région Occitanie Pyrénées/Méditerranée et la commune d'Argelliers

COMPAGNIE VIVA

La compagnie est en résidence à Versailles (78) Création soutenue par le Centre Culturel Georges Brassens d'Avrillé (49), le Centre Culturel Aragon Triolet d'Orly (94), le Festival du Mois Molière à Versailles (78)

COMPAGNIE ZAMBRA

Textes de Valérie Legrand, Kiralina et Olyanna Rubio Lopez Mise en scène/chorégraphies d'Annabelle Richefeu Avec Sophie Le Corre, Emmanuelle Orivellé, Sabrina Llanos, Tarragona, Lucile Menon Simón, Florence Callet, Sandra Nazé, Caroline Pastor, Sophia Sena, Felipe Calvarro, Raoul Petit, Philippe Régéal Lumières Jean-Marc François Son Jimi Dauris

ARTISTIC SCENIC

Auteurs David Basant et Mélanie Reumaux Mise en scène David Basant Avec Céline Perra, Roger Contebaro, Caroline Brésard, Tessa Volkine, Edouard Giard Soutien SUISSILFE SPEDIDAM

2 L AU QUINTAL

Soutiens Lézarap'art (13), Centre culturel CucuronVaugines (84), La SPEDIDAM

PASCAL ROUSSEAU

Création 2019 réalisée avec l'aide de la SPEDIDAM. Accueils en résidence : Théâtre Luxembourg/Meaux, Ville de Villeneuve-le-Roi, Ville de Marcoussis, Le CREA/Alfortville, Espace Europe/Colmar et le Théâtre Romain Rolland/Villejuif.

NINALISA Mise en scène Thomas Prédour Avec Dyna, Isnelle da Silveira (interprétation) et Charles Loos (piano) Écriture Thomas Prédour et Isnelle da Silveira Dramaturgie François Ebouelle Conseiller à la mise en scène Gabriel Alloing Conseiller chorégraphiques Serge Aimé Coulibaly Scénographie Cécile Balatte Lumières et vidéo Benjamin Struelens Peinture et illustrations Alix Philippe Costumes Judith Van Parys Production Gabriel Alloing et Catherine Detry Coproduction Théâtre Le Public, Ferme du Biéreau, émozon, AB, Lézards Cyniques et Tapage Nocturne. Soutiens Province du Brabant Wallon, Ville d'OttingniesLouvain-la-Neuve, Lookinout, COCOF, AWEK et Tax-shelter de l'Etat fédéral belge

UN FURIEUX DESIR DE BONHEUR

Théâtre du Phare – Olivier Letellier
Le Grand T – Théâtre de Loire-Atlantique / Nantes
Théâtre de La Ville / Paris Fontenay-en-Scènes / Fontenay-Sous-Bois - Le Volcan / Scène Nationale du Havre Les Tréteaux de France / Centre Dramatique National / Aubervilliers - La Passerelle – Scène Nationale / Saint Briec - Pôle des Arts de la Scène / Marseille - L'Archipel / Pôle d'Action Culturelle / Fouesnant-les-Grénan - Théâtre Massalia / Marseille - CIRCa / Pôle National des Arts du Cirque / Auch - Théâtre la Licorne – Ville de Cannes - EMC - Espace Marcel Carné / Saint Michel sur Orge - Maison des Arts de Créteil / Créteil - Théâtre André Malraux / Chevilly Larue - Maison des Arts du Léman / Thonon Les Bains - Théâtre Louis Aragon – Scène conventionnée pour la danse de Tremblay en France. Avec le soutien de la compagnie Lamento – Sylvère Lamotte

COMPAGNIE DES PLUMES

PRODUCTION Distribution Conception/jeu Diane Dugard et Juan Cocho Création/Lumières Jérôme Pigeon Costumes Fanny Gautreau et Claire Dugard Décors/Construction Arnaud Destre. La compagnie est soutenue par le Conseil Régional des Hauts de France, la DRAC des Hauts de France, le Théâtre de la Girandole, la Scène Conventionnée de Cusset, La Picardie Verte, la Batoude (Centre des Arts du Cirque et de la Rue) et par La Cascade (Pôle National des Arts du Cirque Auvergne Rhône-Alpes)

COMPAGNIE 3C/DSLZ

Mise en scène & scénographie : Néry Son : Pierre Tanguy Incrustations vidéo : Aurélien Le Guerinel Lumière & vidéo : Pierre Emile Soulié Animations : Marielle Guyot Costumes : Celia Canning

COMPAGNIE FANN'ARZ

Musique additionnelle enregistrée Charles Dayot Création Lumière Malek Mahiou Directeur de la photographie Germain Lefranc

KI PRODUCTIONS

Conception/chorégraphie Kitsou Dubois Composition musicale Anne Sédès Acrobates Pierre Maël Gourvenec & Quentin Folcher Design vidéo Marc Billon Ingénieur son et vidéo David Fierro Collaboration scénique et régie générale Sylvain Giraudeau Création lumière Stéphane Graillet Administration, production et diffusion La Magnanerie - Victor Leclère, Anne Herrmann, Martin Galamez et Lauréna De la Torre Production Ki productions Coproduction Théâtre de Rungis, La Briqueterie CDCN Val-de-Marne, LUX Scène nationale de Valence, CDA Enghien-les-Bains - Scène conventionnée d'intérêt national, Académie Fratellini – Saint-Denis, MSH Paris Nord, l'Université Paris 8 - CIMOM Musidanse, CoMUE Paris Lumière Avec le soutien du Département du Val-de-Marne. Les laboratoires préliminaires de recherche ont reçu le soutien de l'Aide à la recherche en cirque du Ministère de la culture - DGCA Ki productions est conventionnée par le Conseil Régional d'Île-de-France au titre de la permanence artistique et culturelle 40000 CENTIMETRI QUADRATI - CLAUDIA CATARZI Production Company Blu avec le support Teatro Fabbrihino, Teatro Metastasio (Prato), avec le soutien Regione Toscana and MIBACT, sélectionné à Visionair-Kilowatt Festival 2014, Vetrina XL 2015, Birmingham 2017, Les Rencontres CHORégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis 2017. Depuis 2018, Claudia Catarzi est artiste associée à la Manufacture – CDCN Bordeaux – Nouvelle Aquitaine.

COMPAGNIE FRICHTI CONCEPT

Collaboratrice artistique sur la totalité de la création Elodie Tuquet Création sonore Décor Sonore (Renaud Biri, Marie Lys Polchopek, avec le regard et les oreilles de Michel Risse), Stéphane Gasquet Assistant dramaturgie et texte Frédéric Fort, Assistante jeu danse-théâtre, clown Doriane Moretus Regard chorégraphique Marie Doiret Scénographie Benoit Afnaim, Yuka Jimenez, Edmond/EDO Costumes Léa Di Gregorio Soutiens Ministère de la Culture - DRAC Île-de-France - Région Île-de-France - Ville de Paris - Ville d'Aubervilliers- Mairie du 10^è arr de Paris - Cie Käfig / CCN de Créteil - Le Manège / Scène Nationale de Maubeuge - CNAREP Le Boulon - CNAREP Le Moulin Fondu - SPEDIDAM - ART'R - Association CR10 - Association Alarue / Festival Les Zacors d'ma rue - La Fabrique Sonore / Cie Décor Sonore - Centre Culturel Emmaus Louvel-Tessier - Animak - LaLisière / Cie La Constellation - Association Temps des Rues / Festival Le Printemps des Rues - La Villa Mais d'Ici

COMPAGNIE PYRAMID

Chorégraphie collective Assistant chorégraphique Coproduction Centre Chorégraphique Emilie Del Baraka Lumière Yohan Bernard Danseurs Rudy Torres, Michaël Auduberteau, Fouad Kouchy, Yussef Bel Baraka, Mustapha Ridaoui, Benjamin Carvalho, Mounir Kerfah, Jamel Ferrouche, Kahlil Chabouni Scénographie compagnie Pyramid Construction Juan Manuel Hurtado Responsable de production Margot Bouthier Soutien Centre chorégraphique National de La Rochelle / Poitou Charente / Kader ATTOU - compagnie Accorpar Partenaires DRAC Nouvelle-Aquitaine dans le cadre de l'Aide au Projet, Région Nouvelle Aquitaine, Conseil général Charente Maritime, Communauté d'Agglomération de Rochefort Océan, Commune de Rochefort.



Cinéma

À Orly, le cinéma Aragon a une mission de divertissement, d'animation, de rencontres, de découvertes et d'échanges pour favoriser le lien social et la réflexion.

Aussi, le Centre culturel vous propose des ciné-débats, des animations lors des ciné-petits croissants, des ciné-goûters en journée sans oublier les événements cinéma très attendus par tous ! Avec une belle programmation variée, des tarifs très attractifs, tous les ingrédients sont réunis pour vivre pleinement votre passion pour le 7^e Art dans votre cinéma !



Vos rendez-vous cinéma

Les événements cinéma grand public ne manqueront pas de vous divertir avec des animations, un goûter, un film ! Le Centre culturel sera décoré en fonction du thème.

LES EVENEMENTS CINEMA

Samedi 18 septembre : ouverture de la saison cinéma

Dimanche 31 octobre : nous fêtons Halloween dans un décor effrayant ...

Samedi 11 décembre : événement cinéma pour préparer la venue du père Noël

Samedi 5 février : événement cinéma dans le cadre du Festival Ciné Junior

En mars, la danse sera à l'honneur à Orly avec le festival Orly temps danse, un événement ciné-danse et la projection du programme vidéo-danses en partenariat avec la Briqueterie.

NOUVELLE FORMULE : LES CINÉS-PETITS CROISSANTS

Nous vous réservons des moments ludiques et pleins de surprises ! Notre équipe vous accueillera pour des animations dès 10h le dimanche matin avec un petit-déjeuner qui vous sera servi avant de profiter à 11h d'un film à voir en famille !

À noter :

Dimanche 10 octobre : ciné bonbons

Dimanche 14 novembre : ciné la magie du cinéma

Dimanche 5 décembre : ciné "venez fêter Noël"

Dimanche 16 janvier : ciné petit concert

Dimanche 20 mars : ciné "danse avec moi"

Dimanche 10 avril : "la chasse aux œufs"

LES CINÉS GOÛTERS EN JOURNÉE

Ils proposent des films pour les plus jeunes spectateurs **le mercredi** et des programmations tout public en semaine.



LES CINÉ-DÉBATS

Comme chaque année la part belle sera donnée à différentes associations avec lesquelles la ville organisera des temps forts lors de ciné-débats : Passerelle Orly-Sud, Femmes solidaires, la Ligue des droits de l'homme, et bien d'autres encore... Ces moments d'échanges autour d'un film, animés par des intervenants seront l'occasion de rencontres autour des sujets d'actualités.

LES FESTIVALS

La salle joue également un rôle très actif dans les festivals départementaux Ciné Junior et l'Œil vers... en programmant des séances festives, des rencontres avec des réalisateurs et des ateliers.

LES DISPOSITIFS D'ÉDUCATION À L'IMAGE

L'action éducative et culturelle est une priorité municipale afin d'éveiller les regards des plus jeunes qui seront les spectateurs de demain. Le cinéma d'Orly s'inscrit pleinement dans cette démarche en proposant à tous les établissements scolaires de la ville un parcours cinématographique riche en découverte via les dispositifs : École et cinéma, Collège au cinéma. Lycéens et apprentis au cinéma et grâce à la découverte d'œuvres inédites ou du patrimoine sur grand écran qui reste pour nos jeunes spectateurs Orlysiens un moment inoubliable riche en émotions !!

ÉCOLE ET CINÉMA

KERITY, la maison des contes de Dominique Monféry

Cadet d'eau douce de Charles Reisner

Katia et le crocodile de Vera Smikova

Tout en haut du monde de Rémi Chayé

La petite vendeuse de soleil de Djibril Diop Mambety

Le voleur de bicyclette de Vittorio De Sica



ÉCOLE ET CINÉMA

COLLÈGE AU CINÉMA, THÉMATIQUE « REBELLES ! »

Le Mécano de la Générale de Buster Keaton

Parvana de Nora Twomey

Moonrise Kingdom de Wes Anderson

LYCÉEN ET APPRENTIS AU CINÉMA

Madame Hyde de Serge Bozon

Johnny Guitare de Nicholas Ray

La leçon de piano de Jane Campion

The Big Lebowski de Joel Coen et Ethan Coen

Petit paysan de Hubert Charuel



L'œil vers... la Colombie

Festival - 40^e Journées cinématographiques du Val-de-Marne
contre le racisme pour l'amitié entre les peuples

Événement cinéma

DU 21 NOVEMBRE AU 7 DÉCEMBRE

Suite à des éditions consacrées à des pays européens, le collectif de l'Œil vers... a voulu élargir son horizon vers l'Amérique latine. Après l'Argentine en 2012, c'est vers la Colombie que nous proposons de tourner le regard. Pays mal connu en France, il est un vivier de jeunes cinéastes aux démarches artistiques originales et affirmées qui mettent en perspective une histoire et une société complexes. Avec l'actualité de la déforestation amazonienne et des multiples revendications des autochtones à faire valoir leurs droits, il nous semble opportun de nous interroger sur les difficultés qui pèsent sur cette région du monde qu'elles concernent l'environnement ou les droits culturels des peuples comme des individus. Aux prises avec une violence politique endémique, ce pays lutte pour refonder la vie collective dans des quartiers et des villes où les origines diverses s'entremêlent et doivent cohabiter. C'est aussi un univers immense et poétique qui s'ouvre à nous à travers la nature luxuriante, les traditions populaires, la dynamique urbaine et la vitalité de personnages de tous âges et toutes conditions.



Journée internationale de luttres contre les violences faites aux femmes

Ciné-débat • 1h45 mn

JEUDI 25 NOVEMBRE / 20h

Projection du film français «Où va la nuit» de Martin Provost avec Edith Scob, Jan Hammenecker, Yolande Moreau.

Parce qu'elle a été trop longtemps victime, Rose Mayer décide de prendre son destin en main et assassine son mari.

Elle part alors à Bruxelles retrouver son fils, qui a fui l'enfer familial depuis des années.

Mais la liberté apparente n'efface pas la culpabilité, et les histoires de famille ne peuvent se résoudre sans l'accord de l'autre.

Rose trouvera-t-elle sa place dans ce nouveau monde ?



© Ikkii Films

32^e festival ciné junior

festival
ciné
junior

Thème 2022 : Esprit de famille

Festival de cinéma / jeune public en Val-de-Marne

DU 2 AU 15 FÉVRIER 2022

Ciné Junior, le plus important festival international de cinéma jeunes publics de France, fêtera sa 32^e édition dans plus de 50 lieux partenaires du Val-de-Marne et d'Île-de-France, qui participeront à cette fête du cinéma. Au programme de cette nouvelle édition, une thématique sur les liens d'amitié et familiaux « Esprit de famille », que ce soit un renardeau dont les parents sont deux oies, une petite fille qui tisse un lien puissant avec un animal sauvage encore un père qui prépare son enfant au grand voyage, cette thématique rappelle à quel point les familles sont toutes composées différemment. C'est cette multiplicité qui sera mise en avant dans la programmation 2022. Grâce à une sélection de longs métrages, ce sera l'occasion de (re)découvrir des classiques comme *The Kid* de Charlie Chaplin ou le chef-d'œuvre de Vittorio de Sica, *Le Voleur de bicyclettes* ou encore de s'émouvoir avec *Ernest et Célestine* ou *Ma vie de courgettes* en passant par des films plus récents comme *Le Gamin à vélo* ou *L'Été de Kikujiro*. Afin de sensibiliser les plus petits au cinéma, plusieurs programmes inédits de courts métrages seront proposés dans le cadre du festival à partir de 3 ans. Amitié, vivre ensemble et surprises sont les maîtres mots de la 32^e édition du festival Ciné Junior.

Cinéma

Tarifs & infos pratiques

Profitez pleinement de votre passion ! Pensez au PASS cinéma 10 places (conservez votre PASS il est rechargeable), utilisable seul ou à plusieurs.

PASS CINÉMA 10 PLACES

(seul ou à plusieurs) : 30 €

PASS CINÉMA RÉDUIT* 10 PLACES

(seul ou à plusieurs) : 20 €

Plein tarif : 6 €

Tarif réduit* : Le Mercredi
et Ciné-Débat : 4 €

**Événement cinéma, ciné-petits
croissants, ciné-goûter** : 5 €

Scolaire et centre de loisirs : 2€

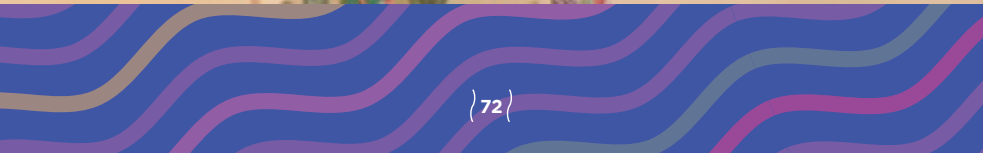
Paire lunettes 3D : gratuit

** Sur présentation d'un justificatif ce tarif est réservé aux demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, retraités, étudiants, - de 18 ans, carte d'invalidité.*

La caisse ouvre 30 mn avant le début de la séance et ferme 10 mn après le début du film.

Pour connaître la programmation retrouvez toute l'actualité :

Tous les 2 mois dans Orly Notre Ville, dans votre boîte aux lettres mais est aussi à l'accueil et sur les écrans du centre culturel, le site de la ville mairie-orly.fr et sur la page Facebook et l'application de la ville.





Expositions

Cette saison encore vous pourrez découvrir des artistes d'horizons et de styles différents. Le Centre culturel vous accueillera pour des vernissages, des animations, des ateliers, des rencontres. Des visites spécifiques auront lieu pour les établissements scolaires, les accueils de loisirs...

Un nouveau lieu dédié à la création artistique et ouvert à tous ouvrira en 2022 dans l'ancien marché couvert des terrasses rue des Hautes-bornes : La Halle aux talents. Aussi, certaines expositions entreront en résonance entre ces deux espaces. La « Halle aux talents » sera principalement dédiée aux artistes orlysiens (graffeurs, peintres, sculpteurs...) Ces nouveaux locaux, spacieux et lumineux, permettront aux enfants et adultes de s'exprimer librement à travers la pratique artistique de leur choix. Un espace de convivialité permettra aussi d'échanger et viendra renforcer le lien social entre les personnes fréquentant le lieu et les artistes. Il sera avant tout un lieu de vie.



Exposition « dimanche à Orly »

Exposition

DU 14 AU 26 SEPTEMBRE

Exposée dans le cadre de l'inauguration de l'espace Gilbert Bécaud composé de trois nouvelles salles de convivialité, cette exposition prêtée par la maison de l'environnement et du développement durable de l'aéroport Paris-Orly et enrichie par le service archives et la direction de la communication vous fera voyager par la présentation des photos historiques de l'aéroport et la chanson « dimanche à Orly » de Gilbert Bécaud.

ESPACE
EXPOSITION
CENTRE
CULTUREL



© Monique Hervo

Dialogues solidaires #5

passerelle
Orly-Sud

Exposition photographique de Monique Hervo

Exposition

DU 1^{ER} AU 10 OCTOBRE

Mehdi Lalaoui décrit Monique Hervo : « Aujourd'hui âgée de 92 ans, elle n'a pas fait une carrière de photographe, mais a photographié toute sa vie le monde qui l'entoure. Elle a vécu dans le bidonville de la Folie à Nanterre de 1959 à 1971, date de sa résorption et contribua par ses écrits, dont « Chronique d'un bidonville, Nanterre en guerre d'Algérie » (Ed. Seuil) Cette passionnée de cinéma ne privilégie pas dans son objectif le visage de ses personnages ; elle nous fait ressentir leur présence, les évoque, les rend présents grâce aux « empreintes » qu'ils laissent à travers la ville.

ESPACE
EXPOSITION
CENTRE
CULTUREL



Halloween

Exposition

DU 16 OCTOBRE AU 4 NOVEMBRE

Entrez dans le monde étrange des citrouilles, des sorcières et autres monstres cachés aux quatre coins du centre culturel ... Des surprises vous attendent ! une friandise ou un sort ? Cette décoration réalisée par notre scénographe attitrée Sonia Hideur ne vous laissera pas sans frissons !!



Lauréats
2019.

Orly haz'Arts

Concours et Exposition « Orly Haz'arts »

DU 6 AU 27 NOVEMBRE 2021

Le salon des beaux-arts d'Orly « Orly Haz'arts » permet aux artistes amateurs orlysiens de présenter leurs créations dans des conditions professionnelles d'exposition et dans un esprit d'émulation motivant. Ouvert aux artistes peintres, sculpteurs et photographes,

Première partie : Le concours du 6 au 27 novembre 2021 : un jury professionnel se réunit au terme de l'exposition afin d'attribuer « le premier prix » à chacune des catégories présentées, tandis que le public est invité à décerner « le prix du public » en s'exprimant et votant pour l'œuvre de son choix tout au long de la présentation de l'exposition. Alors à vos votes !!

Vous pourrez découvrir l'exposition des lauréats de ce concours du 14 avril au 1^{er} mai 2022

ESPACE
EXPOSITION
CENTRE
CULTUREL



Exposition de Myoung-Nam Kim

Exposition

DU 13 JANVIER AU 5 FÉVRIER 2022

Artiste née à Jinju en Corée du Sud, Myoung-Nam Kim vit et travaille à Paris et dans son atelier d'Orly, depuis son arrivée en France en septembre 1993.

Depuis 1985, de très nombreuses expositions personnelles et expositions de groupe dans de nombreux pays, en France, en Corée, en Allemagne, en Grèce, en Espagne, en Italie, au Luxembourg ainsi qu'aux USA, au Japon, en Chine, à Taiwan et en Inde ont permis de découvrir son travail délicat et sensible, que nous avons la chance d'accueillir au centre culturel d'Orly.

Cette monographie présente de multiples explorations autour du blanc, de l'immaculé, décliné sur de nombreux supports : de superbes papiers perforés dont les reliefs creusés à la pointe métallique présentent une écriture abstraite ; de magnifiques porcelaines en terre chamottée blanche, dont les formes brutes gardent la trace du modelage à la main ; enfin des papiers matières cousus de lin, de chanvre, qui invitent le regard à voyager.

ESPACE
EXPOSITION
CENTRE
CULTUREL



32^e édition du Festival Ciné Junior

festival
cine
junior

Exposition

DU 2 AU 15 FÉVRIER 2022

Pour sa 32^e édition, le plus important festival international de cinéma jeune public de France vous propose de découvrir une exposition sur le thème des liens d'amitié et familiaux « Esprit de famille »

ESPACE
EXPOSITION
CENTRE
CULTUREL



Journée internationale des droits des femmes

Exposition

DU 17 FÉVRIER AU 13 MARS

Exposition photo dans le cadre de la journée internationale des droits des femmes et des 50 ans du centre équestre d'Orly.

« Portraits de cavalières, la femme et le cheval »

50 ans de l'école municipale des arts



Exposition

DU 17 MARS AU 10 AVRIL 2022

Exposition de photographies autour de la danse dans le cadre du festival Orly temps danse 2022. et des 50 ans de l'école municipale des arts.



ESPACE
EXPOSITION
CENTRE
CULTUREL



Lauréats du salon des Beaux-Arts Orly Haz'Arts 2021

Exposition

DU 14 AVRIL AU 1^{ER} MAI

Les artistes primés dans chaque catégorie du concours 2021 présentent leurs œuvres dans une exposition monographique partagée.

ESPACE
EXPOSITION
CENTRE
CULTUREL

Ateliers de création artistique municipaux

Expositions du 12 mai au 12 juillet



L'association « Le cercle des peintres retrouvés » d'Orly

Le cercle des peintres retrouvés est une association principalement axée sur la peinture et la sculpture mais d'autres techniques sont aussi pratiquées : dessin, aquarelle, encre, collage, etc. L'association est avant tout un lieu d'échange, de partage de savoirs et de techniques au travers des peintures individuelles ou collectives produites par chacun.

À LA HALLE
AUX TALENTS



ESPACE EXPOSITION
CENTRE CULTUREL

L'École Municipale des Arts et le Centre culturel

Pendant ces deux mois, vous pourrez découvrir un éventail des réalisations des ateliers d'Arts Plastiques, de création artistique amateurs réalisés sur la ville. Ce travail artistique peut permettre aux participants de s'orienter vers une formation plus personnelle, de postuler à des écoles d'art, de participer au salon des beaux-arts de la ville d'Orly, ou tout simplement de s'épanouir artistiquement dans un environnement convivial et créatif.



© Ville d'Orly





Action culturelle

L'accueil des jeunes Orlysiens au Centre culturel est une priorité pour la Ville d'Orly : chaque saison, des spectacles sont programmés en direction des enfants et adolescents. Riches et variées, ces propositions sont régulièrement accompagnées de rencontres et d'ateliers de pratique artistique.

Ainsi, nous sommes partenaires de tous les établissements scolaires d'Orly, de la maternelle au lycée. Le Centre culturel porte également une attention particulière aux structures de la petite enfance (RAM, crèches, centres de loisirs, ludothèques...). Ces projets permettent la rencontre des artistes et des œuvres et facilitent l'accès au Centre culturel aux jeunes Orlysiens et à leur famille. Les enfants ont l'opportunité de revenir gratuitement avec leur famille à la séance tout public, sur présentation du billet reçu lors de leur venue avec leur classe.



ÉCOLES MATERNELLES / ÉLÉMENTAIRES : LE CENTRE CULTUREL “ ÉCOLE DU SPECTATEUR ”

Ainsi, tous les élèves scolarisés en école maternelle et en école élémentaire assistent gratuitement à un spectacle chaque année.

En début d'année scolaire les spectacles et offres culturelles « jeune public » sont présentés dans chaque établissement scolaire.

Un dossier pédagogique est remis aux enseignants afin de les accompagner dans leur sortie et, dès que cela est possible, un accompagnement au spectacle est proposé afin de préparer les élèves à leur rôle de spectateur actif et de leur ouvrir le champ des pratiques artistiques et culturelles.

Cette action est abordée de multiples façons : visite et découverte du Centre culturel, échanges avec les professionnels, ateliers et sensibilisation au spectacle que les enfants vont découvrir.

COLLÈGES ET LYCÉES : GRANDIR GRÂCE À LA CULTURE

Sur le temps scolaire et en soirée, des spectacles de toutes disciplines sont proposés aux élèves des collèges et lycée d'Orly, s'inscrivant dans leur parcours d'éducation artistique et culturelle.

Les propositions sont accompagnées d'ateliers menés par les compagnies : initiation à une pratique artistique, débat, rencontre, etc. Ces actions permettent de répondre à différents objectifs pédagogiques, en cohérence avec le programme des matières concernées.

Les enseignants reçoivent également un accompagnement privilégié : présentation de la saison et remise d'un dossier pédagogique. Nous remettons à chaque élève un livret de sur le spectacle.



Des actions tout public

Dans le prolongement des propositions à destination de l'enfance et de la jeunesse, la Ville d'Orly organise des actions culturelles pour adultes. Ainsi, des «bords plateaux» sont régulièrement menés après les représentations, afin que le public puisse échanger avec l'équipe artistique et débattre du spectacle. Des stages sont prévus au cours de l'année pour faire découvrir une discipline artistique : cette année, par exemple, les adultes et les adolescents de plus de 14 ans peuvent participer à une initiation au cirque en amont du spectacle Le puits, de la compagnie Jupou.

Les orlysiens ont également la possibilité de s'impliquer dans un processus créatif professionnel, avec les projets participatifs. Cette année, le groupe Tango Sumo propose à 14 sportifs volontaires de participer à leur spectacle Mût, avec un projet de danse de plusieurs mois dans des conditions professionnelles.

En amont du festival Orly en fête, un projet participatif de grande ampleur sera également mis en place par la Ville : de nombreux ateliers permettront aux habitants de s'investir dans une création artistique mêlant tous les quartiers d'Orly.

Enfin, des groupes amateurs ont la possibilité de s'inscrire pour une journée de Danses urbaines le 19 mars au Centre Culturel. Ils auront ainsi l'opportunité de danser dans des conditions professionnelles devant du public.

Au-delà d'une programmation riche et éclectique, la Ville d'Orly met donc l'accent sur la pratique artistique pour permettre à tout le monde de s'épanouir grâce à la culture.

Ateliers Théâtre

Le Centre culturel propose des ateliers théâtre pour tous de septembre à juin. (15 participants par atelier)
Reprise des cours à partir du lundi 20 septembre 2021.

ATELIER D'ÉVEIL CORPOREL 3/5 ANS

Samedi de 10h à 11h

ATELIER 6/10 ANS

Samedi de 11h à 13h
Mercredi de 14h à 16h

ATELIER 11/14 ANS

Mercredi de 16h à 18h

ATELIER 15/18 ANS

Mercredi de 18h à 20h

ATELIER 19 ANS ET +

Lundi de 19h30 à 21h30
Mercredi de 20h à 22h
Jeudi de 20h à 22h

Atelier de création artistique

« CINÉMA D'ANIMATION » 6/10 ANS

Les cours se déroulent au centre culturel :
Le mercredi de 14h à 16h (sauf vacances scolaires)
Reprise des cours le mercredi 22 septembre 2021

Tarifs année scolaire 2021/2022

ATELIER THÉÂTRE

orlysien 65 €
extérieur 150 €

Tarif réduit*

orlysien 45 €
extérieur 110 €

** sur présentation d'un justificatif ce tarif est réservé aux demandeurs d'emploi, bénéficiaires du rsa, retraités, étudiants, - de 18 ans, carte d'invalidité.*

ATELIER DE CRÉATION ARTISTIQUE

Tarif unique : 30€ pour l'année
À REGLER VIA LE PORTAIL FAMILLE

INSCRIPTIONS :

LORS DE LA "JOURNÉE DES ACTIVITÉS ET DES LOISIRS"

AU PARC INTERCOMMUNAL DU GRAND GODET

LE SAMEDI 11 SEPTEMBRE DE 10H À 16H

Afin de valider votre inscription, vous devrez fournir les documents suivants :

- Un justificatif de domicile de moins de 6 mois
- Une attestation d'assurance responsabilité civile (pour activité extra-scolaire pour les cours enfants et jeunes)
- Ainsi que le règlement de l'atelier par chèque (Votre inscription aux ateliers théâtre ne sera validée que lorsque vous vous serez acquitté du paiement.)

Renseignements au 01 48 90 24 24

École municipale des Arts Lucien Fontanarosa - Annette Faive

L'École municipale des arts est un lieu dédié à la formation artistique des Orlysiens. Elle offre à ses élèves un enseignement complet en musique, danse et arts plastiques, depuis la classe d'éveil qui accueille les enfants dès cinq ans, jusqu'à la formation d'amateur confirmé, avec l'objectif d'amener chaque participant à développer sa créativité. De nombreux concerts, auditions, spectacles et expositions sont organisés chaque année dans différents lieux de la ville, permettant aux élèves de présenter leur travail au public. Si vous êtes musicien amateur, sans souhaiter vous inscrire dans un cursus complet mais avec juste l'envie de partager la musique dans un cadre convivial, l'atelier rock (mardi de 19h à 20h30), l'orchestre de guitares (mercredi de 19h30 à 21h), la chorale Pop'n rock (jeudi de 19h30 à 21h), l'atelier jazz (jeudi de 19h30 à 21h), ou l'orchestre vents cuivres (samedi de 11h à 12h30) vous accueillent bien volontiers.

Chaque année, l'école municipale des arts organise "les concerts St Germain" qui se déroulent en l'église Saint-Germain d'Orly, 54 avenue de l'aérodrome à Orly. (Billetterie sur place 30 minutes avant le spectacle.



Duo Aryaga

(Report 2020)

Arielle Krebs et Agathe Moreau, guitares

Concert / 1h15

DIM 10 OCTOBRE 2021 / 17h

ÉGLISE SAINT-GERMAIN

Le Duo Aryaga vous présente un spectacle musical et visuel où se rencontrent sur une même scène différentes formes d'art. La danse, la peinture ou encore la poésie, toutes présentes à travers le moyen de l'audiovisuel - réalisations élaborées par le duo lui-même - viennent accompagner, enrichir et sublimer les chaudes sonorités du duo de guitare dans une atmosphère artistique singulière, poétique et envoûtante.

8€/5€
**HORS
PASS**



Nordvind

(Report 2020)

Jean Lou Descamps · violons

Pierrick Hardy · guitare

Concert / 1h15

DIM. 28 NOVEMBRE / 17h

ÉGLISE SAINT-GERMAIN

Dans les plaines, les forêts, au bord de la mer, dans les fjords et près des lacs, on se retrouvait pour chanter, danser et jouer des instruments aux noms étranges : hardingfele, nyckelharpa, crwth, salgflut. Ces mélodies enchanteresses du Pays de Galles, du Danemark, de Norvège, Suède et Finlande semblent nous appartenir depuis des âges très anciens, mais dès la première note on sait qu'elles feront danser et chanter longtemps encore...



© PicturingTheDark-Vivaldi

Ensemble vocal crescendo

(Report 2020)

Jean Lou Descamps · violons

Christian Ciuca · direction

Gino Montille · accompagnement

Concert / 1h15

DIM. 12 DÉCEMBRE / 17h

ÉGLISE SAINT-GERMAIN

L'Ensemble Vocal Crescendo, créé par Christian Ciuca en 1994, compte une trentaine de choristes confirmés, dont les qualités et le talent sont largement reconnus. Afin de célébrer la belle tradition musicale du temps de Noël, l'ensemble vous présente un florilège de chants traditionnels, populaires et du grand répertoire classique, à travers des œuvres de Haendel, Bach, Verdi, Britten et Rutter.

8€/5€
**HORS
PASS**



Ay Fortuna Cruel

(Report 2020)

Bárbara Kusa · Soprano

Eduardo Egüez · vihuela et guitare baroque

Concert / 1h15

DIM. 6 FÉVRIER 2022 / 17h

ÉGLISE SAINT-GERMAIN

D'innombrables œuvres en langue espagnole, en dialectes ou autres patois occupent toutes une place privilégiée dans l'héritage culturel de l'une des principales puissances de la planète et dont les territoires annexés à la péninsule ibérique s'étendaient à l'époque Renaissance des Philippines jusqu'au Chili. C'est ce répertoire riche et foisonnant que Bárbara Kusa et Eduardo Egüez vous font partager.



Quatuor Ludwig

Sébastien Surel · 1^{er} violon
Manuel Doutrelant 2nd violon
Padrig Fauré · alto
Anne Copéry · violoncelle

Concert / 1h15

DIM. 3 AVRIL 2022 / 17h

ÉGLISE SAINT-GERMAIN

Quand le Quatuor Ludwig emmène l'auditeur dans des contrées aussi diverses que le Royaume-Uni, l'Allemagne, la France ou la Russie, c'est pour lui faire découvrir une succession de tableaux, de paysages et d'ambiances aux folklores très caractéristiques. Ce panorama coloré et contrasté lui permet aussi de pleinement apprécier le grand talent de ces quatre musiciens qui jouent ensemble d'un instrument unique : le quatuor à seize cordes.

8€/5€
**HORS
PASS**



© ville d'Orly

Les Médiathèques d'Orly

Deux médiathèques vous accueillent, la centrale située dans le centre Culturel Aragon-Triolet et la médiathèque de quartier Louis Bonin construite face à l'église dans le vieil Orly. L'accès aux médiathèques et la consultation sur place est ouverte et gratuite pour tous. Vous pouvez, sur inscription, y emprunter des livres, magazines, CD, DVD, partitions et instruments (Djembé, Ukulélé). Des plateformes numériques sont accessibles aux adhérents : ARTE VOD, TOUT APPRENDRE.COM, EUREKA ainsi que de la presse en ligne. Les médiathèques proposent également des animations régulières : contes, café littéraire, concerts, café musique, projections de films et ateliers divers. Le programme du moment est disponible dans chaque espace et sur le portail de la médiathèque.

Horaires & infos pratiques

MÉDIATHÈQUE CENTRALE

Centre culturel
1 place Gaston Viens (place du Fer
à Cheval).
Tél. : 01 48 90 24 23

Horaires médiathèque centrale rentrée 2021

mardi 14h*-18h
*jeunesse 16h période scolaire
mercredi 9h30-13h et 14h-18h
vendredi 14h-18h
samedi 9h30-13h et 14h-18h

MÉDIATHÈQUE DE QUARTIER

LOUIS BONIN

1, rue Louis Bonin
Tél. : 01 48 52 77 91

Horaires médiathèque Louis Bonin rentrée 2021

mardi 15h*-18h
mercredi 9h30-12h30 et 14h-18h
vendredi 15h*-18h
samedi 9h30-12h30 et 14h-18h
* 14h période vacances scolaires

<https://mediatheque.mairie-orly.fr/>

Agenda des animations

LES P'TITS CAFÉS MUSIQUE

Découvertes thématiques, écoutes, petits concerts, partage de « coups de cœur » autour d'un café gourmand

Le dernier samedi du mois, 14h30 - *Tout public*

2021 : 25/09, 30/10, 27/11. 2022 : 29/01, 26/02, 26/03, 30/04, 28/05, 25/06

LES P'TITS CAFÉS CINÉMA

Présentation de films, découvertes thématiques, visionnage, partage de « coups de cœur » autour d'un café gourmand

Le 2^{ème} samedi tous les 2 mois, 10h30 - *Adultes*

2021 : 09/10, 11/12. 2022 : 12/02, 09/04, 11/06

LA BOÎTE À MUSIQUE

tous les vendredis, de 16h à 18h - *Adultes et adolescents*

Atelier de pratique musicale. Tous niveaux

ATELIER PIANO

Le samedi à 10h30 - *Adultes et adolescents*

Les rendez-vous de la médiathèque

Secteur jeunesse

	PETITES OREILLES Pour les enfants de 0 à 3 ans Comptines, jeux de doigts, chansons		GRANDES OREILLES Pour les enfants à partir de 4 ans Lectures, contes et livres d'images	
	Mercredi 10h30	Samedi 11h	Mercredi 11h	Samedi 15h30
Septembre	15 et 29	18	22	
Octobre	13 et 27	16	6 et 20	2 et 30
Novembre	10 et 24	13	3 et 17	27
Décembre	8	11	1 ^{er} et 15	18
Janvier	5 et 19	8	12 et 26	22
Février	2 et 16	5	9 et 23	19
Mars	2, 16 et 30	5	9 et 23	19
Avril	13 et 27	2 et 30	6 et 20	16
Mai	11 et 25	28	4 et 18	14
Juin	8 et 22	25	1 ^{er} et 15	11

ATTENTION AUX HORAIRES

Petites oreilles : mercredi 10h30 et samedi 11h

Grandes oreilles : mercredi 11 h et samedi 15h30

LES PETITES BOBINES

Projections de film DVD jeunesse
15h30

Vacances d'automne	Vacances de fin d'année	Vacances d'hiver	Vacances de printemps
Mardi 26/10		Mardi 22/02	Mardi 26/04
Vendredi 29/10		Vendredi 25/02	Vendredi 29/04
Mardi 2/11		Mardi 1 ^{er} /03	Mardi 3/05
Vendredi 5/11		Vendredi 4/03	Vendredi 6/05

ATELIERS

(art plastiques avec illustrateur, jeux littéraires...)
14h30

Vacances d'automne	Vacances de fin d'année	Vacances d'hiver	Vacances de printemps
Mardi 26/10	Mardi 21/12	Mardi 22/02	Mardi 26/04
Mardi 2/11		Mardi 1 ^{er} /03	Mardi 3/05

EXPOSITION « ROSIE »

Du 5 au 27 avril 2022

Le livre « Rosie » de Gaétan Dorémus est le « livre pour grandir » offert par le département aux nouveau-nés du Val de Marne. Décliné en exposition, Rosie sera mise à l'honneur à la médiathèque centrale en avril 2022. Cette petite araignée a perdu le fil de sa toile. Partie à sa recherche, elle découvre une nature foisonnante peuplée de drôles de personnages. Samedi 23 avril, lecture dansée de Rosie par la compagnie Miss O'Youk.

Hommage à Monsieur Marcel Masclet dit « TIWIT »

Tiwuit, était plus qu'un collègue, c'était notre ami, parti bien trop tôt, bien trop vite...

Sa disparition nous rappelle comme une évidence qu'il faut profiter de chaque seconde, chaque minute ici bas... et nous sommes heureux d'avoir pu en partager quelques unes avec lui. Jamais nous ne l'oublierons.

« Il y a quelque chose de plus fort que la mort...
C'est la présence des absents dans la mémoire des vivants ».
Jean d'Ormesson



L'équipe

Maire Adjointe en charge de la culture, vie associative, archives :
Nathalie Besniet

DIRECTION ARTISTIQUE DE LA SAISON 21-22

Isabelle Lourse

Directrice générale adjointe en charge du pôle culture et vie locale
Louise Braci-Djamah, assistante de direction
Louise.braci-djamah@mairie-orly.fr
01 48 90 21 06

DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES ET ARTISTIQUES

Emmanuelle Guenzi

emmanuelle.guenzi@mairie-orly.fr

CINÉMA RELATIONS PUBLIQUES COMMUNICATION

Caroline klasser

Responsable cinéma, relations publiques, communication
Caroline.klasser@mairie-orly.fr
01 48 90 24 35

ACCUEIL SECRETARIAT CENTRE CULTUREL

Alison Girault

alison.girault@mairie-orly.fr
01 48 90 24 26

ADMINISTRATION FINANCES

Valérie Defains

Assistante administrative et finances
valerie.defains@mairie-orly.fr
01 48 90 24 37

ACCUEIL PUBLIC-BILLETTERIE :

Brigitte Poulain

Naïma Jourde

Alison Girault
billetteriecentreculturel@mairie-orly.fr
01 48 90 24 24

DIRECTION TECHNIQUE

Kamel Boulabas

Régisseur général
Kamel.boulabas@mairie-orly.fr
01 48 90 24 38

David Benaroch, Moktar Boulabas, Cyril David, Malek Mahiou, Youssef Laksiri et tous les autres techniciens du spectacle

ACCUEIL ARTISTES

Sonia Hideur

Responsable accueil artistes et scénographies thématiques
sonia.hideur@mairie-orly.fr
01 48 90 24 31

MÉDIATION CULTURELLE

Valérie Bernard

Responsable action culturelle premier, second degré, assistante de programmation jeune public
valerie.bernard@mairie-orly.fr
01 48 90 24 20

INTENDANCE GARDIENNAGE SÉCURITÉ :

Ali Serrour

Responsable contrôle, sécurité gardiennage
01 48 90 24 24

Marc Lucilius

Gardien

Karim Zerguine

Responsable intendance bâtiment
karim.zerguine@mairie-orly.fr

AUTRES ÉQUIPEMENTS CULTURELS

Ecole Municipale des Arts

ecoledesarts@mairie-orly.fr
01 48 90 24 43

Médiathèques

mediathèque@mairie-orly.fr
01 48 90 24 23



**Le Centre culturel Aragon-Triolet
et la Direction des Affaires culturelles
de la Ville d'Orly sont subventionnés
par le Conseil régional d'Île-de-France
et le Département du Val-de-Marne**

Région
île de France

VAL de
MARNE
Département **utile**

Licences d'entrepreneur du spectacle

N° L-R-21-7384, L-R-21-7386, L-R-21-7388, L-R-21-7390, L-R-21-7394

Se rendre au Centre culturel d'Orly

vous habitez Orly, la navette vient vous chercher et vous ramène à domicile !

Un appel suffit au 01 48 90 24 29 (la veille du spectacle au plus tard) et **C'EST GRATUIT** alors n'hésitez plus et venez profiter régulièrement de la saison culturelle 2021-2022, la navette est faite pour vous !

**VOUS VENEZ
D'ÎLE-DE-FRANCE
OU DE PLUS LOIN**

NOUVEAU

Par le TRAM, le T9

vous dépose aux portes du Centre culturel, terminus de la ligne, station GASTON VIENS.

Retour sur Paris par le T9 à Porte de Choisy.

**Par le RER ligne C, train ROMI
ou MONA**

Descendre à Orly-Ville. À droite de la gare en sortant, 1^{er} à droite (pont) : avenue Adrien-Raynal jusqu'au Centre culturel (en face du centre commercial) : Place Gaston-Viens.

En voiture

Prendre l'A6a ou l'A6b direction Orly-Aéroport. Sortie Orly-Ville. Passer tous les ronds-points et suivre les panneaux Orly-Ville (D64). Au bout de l'avenue de la Victoire, prendre à droite l'avenue des Martyrs-de-Châteaubriant puis tourner à gauche place Gaston-Viens. Le Centre culturel est à votre gauche. Sur réservation uniquement des places de parking sont à votre disposition. (01 48 90 24 24 – Dans la mesure des places disponibles).

Offre de Covoiturage

Vous souhaitez raccompagner des personnes après les spectacles, contactez le secrétariat du Centre culturel au 01 48 90 24 24.



© Ville d'Orly



**CENTRE
CULTUREL
ARAGON
TRIOLET**

**CENTRE CULTUREL
ARAGON-TRIOLET**
1 place Gaston Viens
94310 Orly
01 48 90 24 24